

## **APROXIMACIONES SOBRE EXPERIENCIAS VIRTUALES EN LA ASIGNATURA FUNCIONES ORGANIZACIONALES**

Concordia, 26 y 27 de mayo de 2017

### **Autoras:**

C.P. y Lic. Ferreyra Aimé (aimeferreyra@hotmail.com)

Esp. Huergo Consuelo (consuelohuergo@gmail.com)

C.P. y Lic. Seyler Erica (ericaseyler@hotmail.com)

### **RESUMEN**

Este trabajo busca compartir las primeras aproximaciones del equipo docente de la asignatura Funciones Organizaciones acerca de la primer experiencia como cátedra, de realizar Actividades Pedagógicas Evaluables a través del Campus Virtual de nuestra institución.

La creciente complejidad del aula insta a los equipos de cátedra a pensar estrategias que promuevan el uso de las TICs como complemento del escenario del aula en la búsqueda de aprendizajes duraderos. Pero también, obliga al docente a mantenerse actualizado y en constante proceso de aprendizaje y reflexión sobre su propia profesión como docente.

### **PALABRAS CLAVE**

Rol docente universitario - Expectativas - Diversidad en el aula - Educación Presencial - Virtualidad - Evaluación

### **INTRODUCCIÓN**

Abordar los desafíos que nos plantea la diversidad en el aula constituye un tema central para los docentes si concebimos a la Facultad como un lugar abierto, diverso, heterogéneo e inclusivo; un lugar donde se pueda crecer personal y profesionalmente. Debemos superar la visión instrumental de la enseñanza; incluir la realidad; pensar nuestro entorno y hablar de él desde nuestro lugar de docentes universitarios en un intercambio fluido con los estudiantes.

Litwin propone pensar la evaluación desde una perspectiva didáctica en la que se relacionan e implica el enseñar y aprender así como “(...) implica juzgar la enseñanza y juzgar el aprendizaje; atribuirles un valor a los actos y las prácticas de los docentes y atribuirles un valor a los actos que dan cuenta de los procesos de aprendizaje de los estudiantes” (Litwin, 1998, pág. 13)

Este trabajo intenta aproximarnos a las experiencias de los docentes de la materia Funciones Organizacionales, en cuanto a la aplicación de Actividades Pedagógicas Evaluables en el aula virtual del Campus Virtual de la institución.

Para arribar a nuestras conclusiones fueron consultados los docentes del equipo mediante una breve encuesta dispuesta en la plataforma bajo análisis.

## **OBJETIVOS**

Conocer las percepciones del equipo de cátedra sobre la experiencia de la Actividad Pedagógica Evaluable Nro 1 efectuada a través del Campus Virtual.

Indagar acerca de la relación entre la experiencia docente y el aprendizaje del oficio docente.

Reflexionar acerca de la inclusión nuevos métodos de evaluación de los aprendizajes mediados por las tecnologías.

## **DESARROLLO**

Toda acción de evaluación se asienta sobre tres bases: primeramente, alguna información que se ha recogido en relación con un atributo, un rasgo (...) en segundo lugar, alguna forma de medir que consideremos apropiada para interpretar mejor esa información y (...) algún tipo de juicio de valor que construimos acerca de la información que hemos recogido. (...) Se trata de obtener información que, en última instancia, resulte de utilidad para tomar decisiones respecto de que es lo que se ha de enseñar, cuanta ejercitación necesitan los alumnos, y cuando los aprendizajes presentan algún problema en particular, como definirlos, y en lo posible, explicarlos. (Camilloni, 2004,

págs. 8-10)<sup>1</sup>

Al hacer esta propuesta, la autora se refiere a un tipo de información que ha sido preestablecida por el docente para conocer en profundidad la forma en que el proceso que diseñó posibilita aprendizajes en los sujetos y reformularlos si fuera necesario. Celman, por su parte, postula que conseguir información sobre la marcha de las cosas es solo una parte de la evaluación donde lo interesante es que reflexiones suceden a partir de ella. Es por ello que centra su atención en la práctica docente ya que si el docente,

(...) logra centrar más su atención en tratar de comprender qué y cómo están aprendiendo sus alumnos, en lugar de concentrarse en lo que él enseña, se abre la posibilidad de que la evaluación deje de ser un modo de constatar el grado en que los estudiantes han captado la enseñanza, para pasar a ser una herramienta que permita comprender y aportar a un proceso (Celman, 1998, pág. 19)<sup>2</sup>

Desde esta mirada, la autora sostiene que la calificación es un elemento más del proceso evaluativo que junto a los valores y las concepciones educativas y docentes nos permiten formular un juicio de valor.

Al reflexionar acerca de la experiencia del uso del Campus Virtual como herramienta de evaluación implementada en la cátedra en la cual, participamos como docentes, nos proponemos poner en el centro de la escena nuestra práctica docente en relación a la evaluación. Esperando que esta producción, en sí misma represente un espacio de aprendizaje y a la vez nos permita, abonar al debate sobre la usabilidad de esta herramienta para propósitos pedagógicos y sus ventajas y desventajas.

Nos desempeñamos como Ayudantes Graduados en la cátedra de “Funciones Organizacionales” de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNMDP, asignatura común a las carreras de Contador Público, Licenciatura en Administración y Licenciatura en Turismo.

### Análisis contextual

Para comprender la manera en que los docentes enseñan es importante entender las circunstancias del contexto de la enseñanza, o sea el contexto en el cual el docente trabaja. Necesitamos saber cómo influye el ambiente del maestro en su enseñanza. Necesitamos una comprensión ecológica de la actividad docente: el

---

<sup>1</sup> Camilloni, A. (2004) Sobre la evaluación formativa de los aprendizajes. Revista Quehacer educativo. N°6

<sup>2</sup> Celman, S. (1998). *¿Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de transformación?* Buenos Aires. Ed. PAIDOS

modo en que este se desarrolla para adecuarse al medio, y en qué debemos y podemos cambiar ese medio si pretendemos modificar lo que en él ocurre.[1]

El contexto geográfico es en la ciudad de Mar del Plata y su zona de influencia, en el año 2017. Creemos que el contexto de la Provincia de Buenos Aires tiene una realidad diferente al resto del país ya que, a pesar de que la Universidad es Nacional, el sistema educativo de nivel secundario, insumo del subsistema universitario, está bajo jurisdicción provincial y en menor medida municipal. La problemática del sistema educativo de nivel medio y sus consecuencias afectan directamente nuestra práctica docente universitaria.

La experiencia docente que vamos a analizar se enmarca en el sistema educativo superior – Ley de Educación Superior, en la institución escolar de nivel universitario Universidad Nacional de Mar del Plata - Facultad de Ciencias Económicas y Sociales – Cátedra Funciones Organizacionales. Es una materia del Área de arribo del conocimiento”[2]

Actualmente los desafíos de la enseñanza universitaria en los escenarios de la contemporaneidad son múltiples y complejos. Las tecnologías de la información y la comunicación ofrecen oportunidades para abordarlos a partir de una didáctica superior revisada y de la realización de construcciones creativas sostenidas por sentidos de carácter pedagógico innovador. [3]

El análisis de las percepciones de los docentes consultados pretende abordar estas problemáticas y presentar marcos para el desarrollo de actividades didácticas enriquecidas a partir de las nociones de enseñanza poderosa e inclusión genuina de tecnologías.

La enseñanza poderosa está formulada en tiempo presente, es un acto de creación por parte del docente. Aquí debemos comenzar el análisis, con la planificación de la actividad evaluable pensada como aquel conjunto de acciones a llevar a cabo: qué presentaciones, actividades, referencias teóricas, interrogantes críticos, materiales, tipos de análisis, perspectivas, criterios de evaluación se van a utilizar y en qué momento. Decisiones que no serán estáticas pero que tendrán una base sustantiva que deberá llevarse a cabo para que la clase tenga sentido en relación al objetivo de enseñanza. Este “pensar la actividad” debe producirse en tiempo presente, de manera contextualizada, pero en movimiento, provisional.

La enseñanza poderosa es original en tanto es producto del que la lleva a cabo, la enseñanza poderosa es resultado de haber creado la propuesta con mano propia, de haberla pensado, imaginado. Pero la originalidad no tiene que ver solamente con que se trate de una creación propia. Maggio aboga por la originalidad didáctica frente a la tradicional estructura de la explicación inductiva o deductiva, que abre con una presentación, cierra con una síntesis e incluye una actividad de aplicación que luego es discutida en grupo. La originalidad didáctica implica alternar modos de tratamiento aunque esto implique cerrar una actividad con un interrogante en lugar

de una conclusión.

Compartimos las palabras de Bruner J. en referencia a que los docentes debemos enseñar con recursos, metodologías y estrategias determinadas y específicas al campo disciplinar que nos compete. El conocimiento es central, por lo cual es indispensable contar con docentes con una adecuada experticia en el tema a enseñar, pero no es el único factor condicionante para una buena práctica docente.

En general, la evaluación de los aprendizajes siempre se relaciona con los procesos de medición de los mismos, la acreditación o la certificación, y rara vez con el proceso de aprendizaje propiamente dicho. En la actualidad sin embargo, frente a los cambios relevantes y ante una sociedad que reclama mejores respuestas de los profesionales a sus crecientes necesidades, se vuelve indispensable asegurar el proceso de aprendizaje a través de evaluaciones compatibles, coherentes, eficaces y justas. Por lo anterior, es que si “transformamos la evaluación en un acto de construcción de conocimiento en el que no comparamos lo incomparable, sino que cada alumno [...] construye su propio conocimiento referido a su actuación, contemplando sus hallazgos y dificultades” (Litwin, 1998, p.32), logramos alejarnos del concepto de evaluación relacionado a la medición y a la calificación para acercarnos al que se relaciona con los aprendizajes y la comprensión de los contenidos. Estas evaluaciones deben ser diseñadas con la intención de ampliar, aplicar y consolidar las competencias desarrolladas.

Cuando el acceso tecnológico genera oportunidades para el aggiornamento diario deja de ser una opción para convertirse en una suerte de necesidad vinculada al conocimiento especializado. En lo didáctico, este reconocimiento se expresa en la noción de inclusión genuina que busca dar cuenta, en el plano de las prácticas, de los modos en que las nuevas tecnologías se entran en los procesos de construcción de conocimiento en general y de modo específico por campo. La inclusión genuina reconoce el lugar y el sentido de la tecnología en la construcción del conocimiento y lo refleja y emula en el diseño de la práctica de enseñanza.[2]

### La propuesta implementada

A partir de un relevamiento realizado por la cátedra sobre usos del aula virtual de la asignatura, se identificó con entusiasmo la elevada cantidad de veces durante el cuatrimestre que el estudiante ingresaba a la misma. Pero al profundizar reconocimos también que el uso dado a la herramienta no trascendía el repositorio de materiales o calificaciones. Dados los heterogéneos niveles de conocimiento sobre el uso del aula virtual, se realizó un taller de formación con el equipo pertinente de la facultad sobre el uso del aula virtual, donde pudimos tomar contacto con cátedra con las potencialidades de la herramienta. A la vez, que identificamos en la formulación de nuestras consignas evaluativas un elevado grado de operaciones cognitivas de identificación y extracción memorística y pocas de reflexión.

Con este diagnóstico iniciamos la planificación para el cuatrimestre en curso, pensando de qué modos podemos mejor aprovechar el interés de los alumnos en el aula virtual a la vez que proponer consignas que pongan en movimiento operaciones cognitivas de segundo y tercer orden. En esta línea, en una instancia participativa de la cátedra se presentaron propuestas para convertir las Actividades Pedagógicas Evaluables relacionadas a la teoría, del formato presencial y áulico al formato virtual y domiciliario. De las propuestas presentadas se consensuó el la realización de dos actividades virtuales; un análisis de un capítulo de una serie y la segunda un test de lectura.

Para este trabajo analizaremos la experiencia surgida de la primera de ellas.

La actividad consistió en analizar el capítulo de una serie denominada “The Paradise” que pusimos a disposición de los estudiantes en el campus. Y resolver tres consignas que fueron implementadas mediante el formato de actividad “Cuestionario” de moodle. Se proponía abordar contenidos de la Unidad 1 y 2, referidas al Diseño Estratégico y el proceso de planeamiento de los fines.

La serie trata de la historia de la primera tienda departamental de Londres “The Paradise”. Es una serie de época que muestra la actitud emprendedora de su dueño durante el inicio de la “era de consumo” y el shopping como actividad recreativa. La creación de esta tienda, pone en jaque la existencia y supervivencia de las tiendas por ramos que se sitúan en la vereda de en frente de la misma. Permite ver tanto la capacidad innovadora del dueño de The Paradise (John Moray) así como de su empleada estrella y las dificultades para adecuarse a la nueva realidad de los comerciantes locales, a pesar de sus intentos; así como la actitud del dueño de la tienda departamental frente a las diferentes estrategias de sus vecinos comerciantes. Durante la serie la idea misma de la tienda va madurando mostrando como más allá de la idea general innovadora, este proceso es constante. Adicionalmente aborda la dimensión de género en la mirada gerencial para aquella época presentando a una empleada de la tienda con capacidad gerencial y liderazgo y los problemas que enfrenta entre sus pares y superiores por ser “diferente” a la “chica de mostrador” tradicional. Y requerimos que los estudiantes resuelvan tres cuestiones:

*1-Focalizando en los minutos donde se plantea la Cooperación entre los comerciantes de la calle Tollgate*

*A qué tipo de estrategia específica se asemeja la propuesta de la Srta. Denise?*

*2-Identifique las fases de la planeación*

*3-Focalizando en la relación de Edmond Lovett (tío de Denise) y el Sr. Chisholm (sombrerero):*

*Analice qué tipo de obstrucción puede surgir que impida el desarrollo de la estrategia.*

La actividad era de resolución teórico práctica por lo que pedimos que en sus respuestas consideren los siguientes criterios:

- *Identificar la situación a analizar (actores intervinientes y roles; elementos*

*contextuales como momento histórico)*

- *Identificar el autor que utilizaran en el análisis y fundamentar brevemente la elección*
- *Elaborar un texto argumentativo breve donde analicen la situación, aplicando a la misma los conceptos de estrategia que propone el autor.*

Les asignamos una fecha en la que realizarla, pudiendo ellos ingresar durante todo el día pero contando con 2 horas para su realización, una vez iniciada la tarea.

Desde la perspectiva docente, la configuración fue consensuada en la cátedra y luego su implementación estuvo a cargo de una integrante del equipo. La práctica docente se modificó al sacar del escenario del aula la realización de estas actividades pero también implicó el desarrollo de nuevas habilidades: reconocer desde la vista de estudiante cómo acceder a la actividad y visualizar las consignas, ingresar a la actividad a efectos de revisarla, asignar una calificación, responder ante las inquietudes no previstas de los estudiantes, entre otras.

Al tratarse de la primer experiencia, construimos una herramienta sencilla de indagación para que como equipo de cátedra reflexionemos sobre esta primer experiencia.

### **Percepciones Docentes acerca de la Experiencia Virtual 2017**

Mediante una breve encuesta de preguntas abiertas, buscamos aproximarnos a las percepciones y opiniones de los docentes sobre la experiencia virtual vivida en la asignatura Funciones Organizacionales, en cuanto a la aplicación de Actividades Pedagógicas Evaluables a través del campus de la institución; obteniendo los siguientes resultados:

#### **PREGUNTA 1**

**¿Cuáles eran tus expectativas sobre la APE virtual, en relación a tu práctica como docente? (en relación a la administración de la actividad, las dudas o consultas de los estudiantes, la corrección, entre otras)**

Con respecto a las expectativas de los docentes, podemos observar inquietudes respecto al funcionamiento correcto del campus virtual (condición que excede de nuestro ámbito de control), pero que ha sido minimizado con la buena experiencia obtenida en la actividad pedagógica de prueba programada y realizada con anterioridad a la real, para que todos los actores involucrados puedan realizar un simulacro y conocer más esta herramienta en auge.

Se destaca el fácil acceso a la información de los resultados de la actividad que brinda esta metodología, además de su uso como repositorio de material y foro de consulta.

La corrección virtual era el gran interrogante de los docentes, ya que fue una actividad innovadora, que luego de su puesta a prueba, resultó un gran hallazgo a poner en uso en la práctica docente actual.

## **PREGUNTA 2**

**En relación a tu experiencia como docente ¿Qué aspectos destacarías como positivos y cuales como negativos de esta modalidad de evaluación?**

Los aspectos más preponderantes positivos/negativos destacados por los docentes luego de la experiencia fueron los siguientes:

### **POSITIVOS**

- Innovador
- Ágil, rápido
- Ecológico
- Evita la pérdida de exámenes
- Registro de todos los hechos
- Flexibilidad en el horario de realización, desde cualquier dispositivo en cualquier lugar

### **NEGATIVOS**

- Dificultad en detectar copias
- Inconvenientes de conectividad de la red
- Estandarización de las respuestas
- Complejidad del campus (falta de práctica docente en el uso de la herramienta)

## **PREGUNTA 3**

**¿Reconoce la experiencia como un proceso de aprendizaje docente?**

Destacamos la unicidad en las opiniones de los docentes respecto a la importancia de la experiencia como un valioso proceso de aprendizaje en el uso de las Tics en la práctica docente actual. Se resalta la ventaja de la herramienta en cuanto a su practicidad y velocidad de utilización.

A su vez se valora la participación conjunta y coordinada y el aprendizaje colaborativo que han llevado adelante los docentes para aplicar esta metodología de evaluación, teniendo en cuenta que es un proceso continuo de aprendizaje.

Se observa también cómo algunos docentes perciben una nueva modalidad de relación entre los estudiantes y los docentes a través de las Actividades Pedagógicas Evaluables realizadas por el Campus Virtual.

## **REFLEXIONES PRELIMINARES**

La complejidad del modelo de las prácticas educativas nos revela la variedad y diversidad de condiciones y condicionantes que dinamizan el proceso de enseñanza y aprendizaje. Reconocerlas y reconocernos nos permite una mirada amplia y contenedora. Es hoy, acá y ahora en que reflexionamos sobre las responsabilidades del trabajo pedagógico y sus métodos de evaluación, su sentido y su encuadre en la situación que vivimos. Las conclusiones no son eternas, sino circunstanciales a la realidad actual.

De esta manera se hace evidente la necesidad de repensar nuestras estrategias pedagógicas y métodos de evaluación en base a los vínculos que se establecen dentro y fuera del aula, precisando un docente que tenga una mirada actual, innovadora, flexible e inclusiva.

A la hora de considerar las formas en que los estudiantes aprenden, nos lleva a pensar en nuevas modalidades de trabajo y en la necesidad de estar atentos a sus potencialidades e intereses. Lejos de entender este fenómeno como un obstáculo en la tarea docente, se puede pensar como una gran oportunidad y un actual desafío de cambio y avance para los docentes.

Si bien entendemos que no existe una “mejor forma de evaluación”, ya que no solo influye el diseño de la herramienta, sino también, el docente, los alumnos, el tiempo y espacio en el que se aplica, entre otros, consideramos que la efectividad de la herramienta utilizada en este caso puede aumentar en base a la consideración de los factores antes mencionados al momento de su diseño. Consideramos a la evaluación como parte del proceso didáctico, que implica una toma de conciencia de los aprendizajes adquiridos por el estudiante y, para los docentes, una interpretación y medición de sus tareas de enseñanza.

Por todo lo expuesto, las actividades y propuestas valiosas son aquellas que dan espacio a los estudiantes y a los docentes a tomar decisiones, analizarlas y ver las consecuencias de su elección, promoviendo el desempeño de un rol activo de los mismos, permitiendo al estudiante comprometerse en el proceso aprendizaje, fomentando la transferencia de ideas, conceptos o procesos intelectuales ya existentes estableciendo nexos con situaciones nuevas, brindándoles la oportunidad de planificar y participar con los docentes en el desarrollo y resultado de la tarea misma en forma coparticipativa.

No podemos dejar de mencionar, la importancia del metaanálisis de la práctica docente y la autoreflexión crítica, en busca de mejoras en el proceso de enseñanza. Los docentes tenemos la responsabilidad de aprovechar estas oportunidades para reflexionar sobre nuestras prácticas de la enseñanza, reconocer nuestras limitaciones y recrearlas con el propósito de acercarnos a versiones más poderosas

y perdurables.

Por todo lo expuesto, el desafío presente está en fomentar la inteligencia colectiva, mediante la construcción de conocimiento colectivo a través de las tecnologías digitales imperantes.

La inclusión genuina de la tecnología va de la mano con lo que Maggio denomina una enseñanza poderosa que implica una práctica docente aggiornada, compleja, reflexiva y que genera aprendizajes valiosos y perdurables.

Con el análisis realizado intentamos fomentar la enseñanza poderosa como una oportunidad expansiva, que entrama espacios de aprendizaje; inclusiva, que atiende a la diversidad cognitiva; colaborativa, ya que permite aprender con y de otros; semántica, ya que integra el aprendizaje con el interés; interactiva, centrada en la actividad y porosa interrelacionando el afuera con el adentro, enfatizando las capacidades de la conciencia, la reflexión, la amplitud de diálogo y la negociación.

En relación a lo antes expuesto podemos afirmar que en el acto de evaluar “es condición moral acordar criterios, entender razones y, en especial comprenderlo como acto de construcción del conocimiento” entendiendo la responsabilidad que le cabe al docente sobre lo que el alumno aprendió. Es un acto de mutua implicación, donde si en la evaluación se invierten las relaciones de saber en poder, es posible recuperar los saberes y delegar poder en el estudiante en un acto que recupera el lugar de la justicia reconociendo que “quien mejor sabe cuánto sabe, es el mismo que aprendió”<sup>2</sup> Litwin 2001, Pág. 29.

Esta mirada implica un nuevo desafío: compartir y acordar con los estudiantes la construcción de criterios evaluativos, posicionando a la evaluación como un lugar que viabilice la buena enseñanza. La participación de los alumnos en los distintos momentos y aspectos del proceso de evaluación, posibilita un aprendizaje y de este se derivarán éxitos posteriores.

« Pensar en el futuro como incertidumbre, es asumir el nuevo tiempo con la mente calzada en el esquema real de los nuevos desafíos educativos. » (Morin)

## **BIBLIOGRAFÍA**

- ❑ Revista Ibero-americana de Educação. n.º 52/7 – 10/06/10 -LITWIN, E. (2008): “El oficio de enseñar: condiciones y contextos. Ed. Paidós.
- ❑ Maggio, Mariana (2012). Enriquecer la enseñanza superior: búsquedas, construcciones y proyecciones. En: InterCambios, nº 1, 2012. Disponible en: <http://intercambios.cse.edu.uy>.
- ❑ Serres, M. (2014) Pulgarcita. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- ❑ Lévy, P. (2004) Inteligencia colectiva: por una antropología del ciberespacio. Washington D.C.: Organización Panamericana de la Salud. Versión original:

- Lévy, P. (1990) Les Technologies de l'intelligence; l'Avenir de la pensée à l'ère informatique. París: La Découverte
- ❑ Fullan Michael y A. Hargreaves (2001) La escuela que queremos
  - ❑ Latorre, M.; Lion, C; Maggio, M.; Masnatta, M.; Penacca, L.; Perosi, M.; Pinto, L. y Sarlé, P. (2012). Creaciones, experiencias y horizontes inspiradores. La trama de Conectar Igualdad. Buenos Aires: Educ.ar S.E, Ministerio de Educación de la Nación
  - ❑ Gardner, H. (2008) Las cinco mentes del futuro. Barcelona: Paidós.
  - ❑ Lipsman, M. (2008) “Nuevas tecnologías, nuevos desafíos para la evaluación de aprendizajes en la educación superior”. En Pérez, S. e Imperatore, A. Actas del I Foro Internacional de Educación Superior en Entornos Virtuales. Perspectivas sobre la Docencia y la Investigación. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes Editorial.
  - ❑ BRUNER, J. 2003. la fábrica de Historias. Derecho, Literatura, vida. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
  - ❑ Bruner J. (1997) La educación: puerta de la cultura. Madrid: Visor
  - ❑ Guyot, Fiezzi, Vitarelli “La práctica docente y la Realidad del Aula: Un enfoque epistemológico”
  - ❑ Guyot, Violeta “Epistemología y prácticas del conocimiento” Revista Ciencia, Docencia y Tecnología, N°30, mayo 2005
  - ❑ Cavalli, A. B.: La evaluación de la práctica pedagógica. Revista Iberoamericana de Educación. (ISSN: 1681-5653)
  - ❑ Camilloni, Alicia. “La evaluación de los aprendizajes”. Ed. Paidós, 1998.
  - ❑ Camilloni, Celman, Litwin y Palou de Maté. “La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo”. Ed. Paidós, 1998.

### **ANEXO: Encuesta**

#### **1) Cuáles eran tus expectativas sobre la APE virtual, en relación a tu práctica como docente? (en relación a la administración de la actividad, las dudas o consultas de los estudiantes, la corrección, entre otras)**

D1

Mis expectativas eran escasas. Con posterioridad, las preguntas, las consultas de la metodología del sistema de la AP virtual, me comprometí. Con la corrección de cada alumno me pareció muy interesante la utilización de esta herramienta y útil para el alumno y para el docente.

D2

Mis expectativas eran buenas en cuanto a que los alumnos se iban a enganchar con una propuesta diferente y en un medio virtual en el cual se sienten cómodos. Como lo fuimos trabajando bastante antes de la ape real, con la ape de prueba y charlando con los alumnos, en la primera APE no hubo inconvenientes. La corrección es ágil, cómoda, y permite corregir por pregunta y luego tener estadísticas de las respuestas, todo es muy útil

D3

Si bien ya tuve experiencia en educación a distancia, siempre utilicé una plataforma como repositorio de contenidos y foro de consultas. Es la primera vez que hago corrección on line. Tenía miedo de que los alumnos tuvieran algún inconveniente con el uso del campus, por ejemplo: que se cuelgue la página y que no puedan reingresar.

D4

Mis expectativas eran buenas, entendiendo que genera un vínculo más directo con los alumnos.- Tenía dudas como funcionaría el tema de la corrección

D5

Expectativas buenas, la ape de prueba fue muy útil, como práctica para todos los participantes, tanto estudiantes como docentes. La corrección por preguntas fue muy útil, práctico y eficiente en cuanto al tiempo de corrección que llevò.

**2)En relación a tu experiencia como docente ¿Qué aspectos destacarías como positivos y cuales como negativos de esta modalidad de evaluación?**

D1

Es positivo porque es idóneo para la evaluación, por el tiempo, espacio,etc igual para todos los alumnos de la materia(turno mañana, tarde y noche) y por lo negativo porque cada finalización de la corrección, el sistema nos lleva nuevamente a la página principal(volvemos para atrás).-

D2

Aspectos positivos la innovación, experimentar con nuevos métodos, darles a los alumnos diferentes herramientas, complementar las clases presenciales. Como negativo, y era el único temor que teníamos antes de poner en marcha la experiencia, es lo que pasó con la APE 2, que el campus funcionó mal durante la misma y ahora estamos subsanando los inconvenientes. Era el único temor que los alumnos también habían manifestado cuando les hicimos la ape de prueba

D3

Como positivo el uso de herramientas novedosas a las que los estudiantes están acostumbrados. El no manejar soporte papel, con las ventajas en materia de ecología, ya que al finalizar la cursada quedan en poder de los docentes muchos exámenes que los alumnos no retiran. Además se evita el problema sobre si un examen se perdió o lo traslado a otro integrante de la asignatura. Como punto negativo con el formato papel uno podía visualizar mejor varios exámenes que

requirieran un tratamiento especial, en cambio en el campus si uno quería comparar dos exámenes parecidos tenía que ir hacia atrás y volver a ingresar por alumno no pudiendo recordar cuál era el contenido parecido.

D4

Como aspectos positivos, destaco la rapidez, y la conectividad con los alumnos.- La corrección también fue un punto fuerte, ya que permite agilidad.- Como punto negativo, entiendo hay un vacío presencial, respecto de la forma tradicional de evaluar, que se traduce en muchos casos en la estandarización de las Respuestas (hablo puntualmente del APE N° 1). Eso genera al menos en mí , la duda si los conocimientos y la elaboración son genuinos.

D5

Positivos: la flexibilidad en el horario de realización, el ahorro de una clase, la sistematización y el uso de las tecnologías Negativos: la falta de práctica de los docentes en el uso de esta herramienta, complejidad del campus para el armado de una actividad virtual

### **3)¿Reconoces la experiencia como un proceso de aprendizaje docente?**

D1

Sí , porque aprendí el manejo del Campus como herramienta aplicada a la enseñanza. Porque es una herramienta rápida y que se puede aprovechar para otros usos de la educación

D2

Sí, porque para nosotros es un medio nuevo, una herramienta pedagógica con la cual estamos empezando a experimentar, y surgen dudas , aciertos y errores, que nos van enriqueciendo, y nos ha generado algo muy positivo en la cátedra, que es una mayor interacción entre nosotros, ya que fuimos participando del armado de las APE , y eso creo que motiva más.

D3

Sí, porque tuve que adaptarme a un medio novedoso en la relación docente – estudiante

D4

Si, porque hay comunicación entre el docente y el alumno,el intercambio de conocimiento existe. A mi entender es una muy buena herramienta, pero no debemos perder de vista el hecho que el sistema anule lo personal.

D5

Ferreyra - Huergo - Seyler

Sí, con cada actividad virtual que vamos implementando, uno va aprendiendo más funciones y utilidades del campus virtual, por lo cual creo que es un proceso de aprendizaje continuo, que hay que seguir llevando adelante.