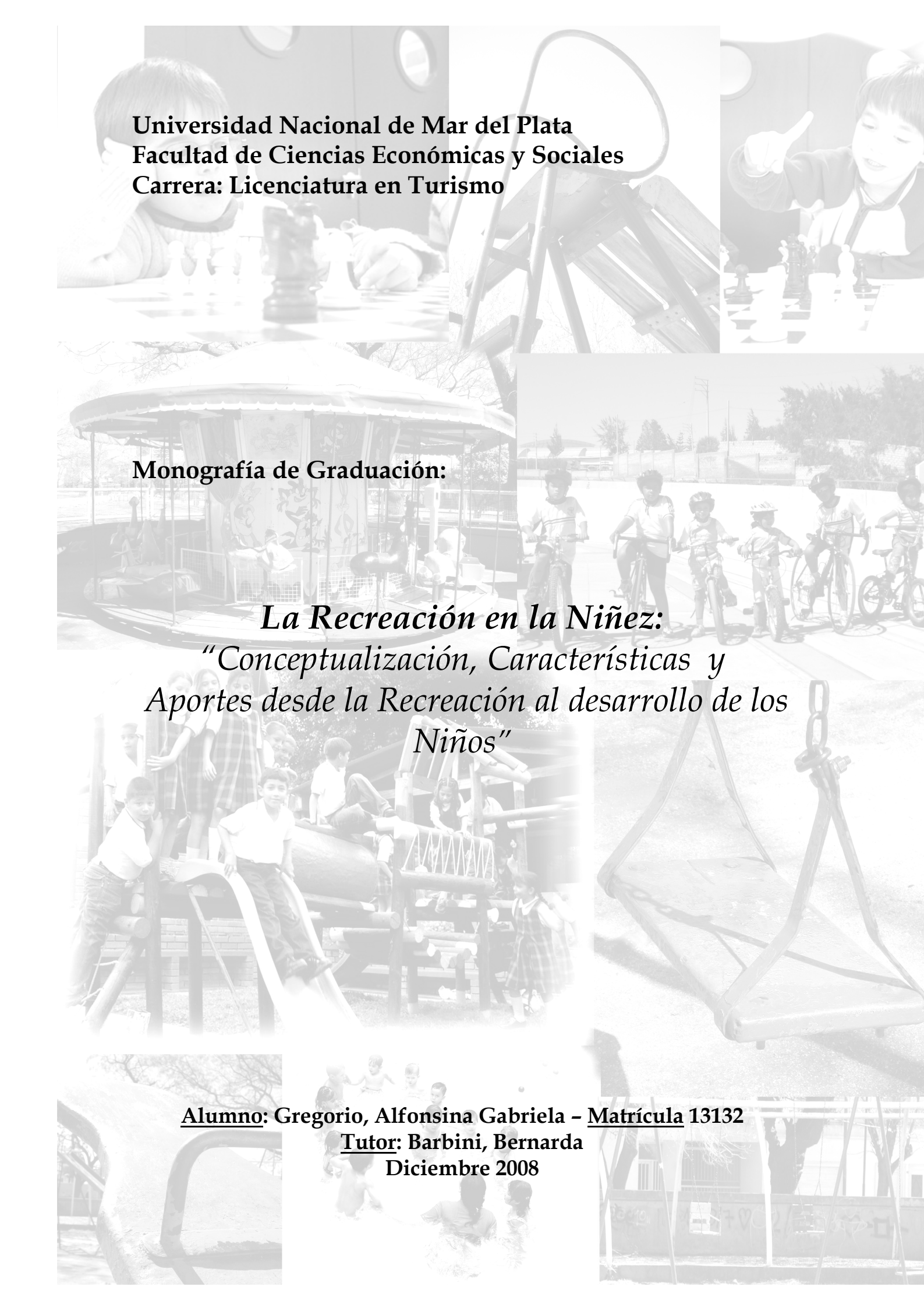


Este documento ha sido descargado de:
This document was downloaded from:



**Portal *de* Promoción y Difusión
Pública *del* Conocimiento
Académico y Científico**

<http://nulan.mdp.edu.ar>



Universidad Nacional de Mar del Plata
Facultad de Ciencias Económicas y Sociales
Carrera: Licenciatura en Turismo

Monografía de Graduación:

*La Recreación en la Niñez:
"Conceptualización, Características y
Aportes desde la Recreación al desarrollo de los
Niños"*

Alumno: Gregorio, Alfonsina Gabriela - Matrícula 13132

Tutor: Barbini, Bernarda

Diciembre 2008

**Universidad Nacional de Mar del Plata
Facultad de Ciencias Económicas y Sociales
Carrera: Licenciatura en Turismo**

Monografía de Graduación:

***La Recreación en la Niñez:
“Conceptualización, Características y Aportes
desde la Recreación al desarrollo de los Niños”***

Alumno: Gregorio, Alfonsina Gabriela - Matrícula 13132

Tutor: Barbini, Bernarda

Diciembre 2008

*Mi agradecimiento para todos los que de alguna u otra manera
han ayudado al logro de esta monografía.
A Walter, a mi familia y a mis amigos,
gracias por la paciencia brindada.*

Prólogo

La Recreación ha traspasado la línea de ser una simple actividad lúdica, a constituirse progresivamente en un campo de estudios y de prácticas con identidad propia, convirtiéndose en un instrumento de desarrollo humano y de calidad de vida, con importantes posibilidades culturales, educativas y sociales.-

En la actualidad es una disciplina que declara su carácter formativo¹ y enriquecedor de la vida humana. Puede ser considerada hoy como un sistema porque trasciende el concepto tradicional del juego, ocio, tiempo libre, recreo, diversión y descanso, para abarcar en su campo de acción, el estudio, la experimentación, el intercambio y debate de posturas, proyectos y planes de investigación, que la convierten en un espacio con perspectivas de sólido crecimiento y efectivo en su aplicación, destinado a incrementar su alcance a las personas y grupos o comunidades mas necesitadas.

El tema planteado surge a partir de comprender a la Recreación como campo de actuación de un profesional en Turismo, postergada siempre al área de la Educación Física. Si bien no somos profesionales formados directamente en recreación, el turismo es recreación y a su vez las actividades recreativas forman parte del sistema Turístico. Por lo tanto dentro del área de competencias y de estudio incluimos al sector recreativo, que forma parte de la oferta turística de una ciudad. A su vez una ciudad turística, posee un número importante de habitantes que vive durante todo el año y que también solicita actividades recreativas, así es entonces que la recreación es solicitada tanto por el turista como por el residente, no solo en los períodos de vacaciones sino durante todo el año.

El análisis en los niños en edad escolar – etapa de la niñez - no fue al azar, se selecciono dicho segmento etáreo considerando que un desarrollo responsable en esta etapa, conlleva un aporte en el futuro de la sociedad. Corresponde al ingreso del niño a la escuela, acontecimiento que significa la convivencia con seres de su misma edad. El niño comienza a desempeñarse como miembro de la sociedad: despliega actividades y vínculos fuera del grupo familiar, tiene en cuenta normas en la escuela y en la practica de juegos y deportes, recibe diversos mensajes de los medios de comunicación, sigue modas, entre otros aspectos específicos de esta edad.

Este trabajo se había propuesto en un primer momento como principal punto de análisis, la situación particular de la recreación de la niñez en la ciudad de Mar del Plata, relevando y evaluando todas estas actividades recreativas en los niños en edad escolar generalizando en turistas y residentes. Cuando se investiga y releva el marco teórico y conceptual de *la recreación* se encuentra la dificultad que, quienes se especializan en el campo de la Recreación, no han llegado a unificar criterios en cuanto a su definición, terminología, objeto de estudio y características propias. Si bien se proponen criterios de clasificación para las actividades recreativas, no hay un consenso común que determine que es y que no es recreación. En lo que se refiere a actividades recreativas “en la niñez”, se observan en su mayoría estudios aislados desde de las diferentes disciplinas: sobre las actividades deportivas y juegos, relacionadas siempre a las áreas de la Educación Física, algunos trabajos sobre actividades extraescolares y el tiempo extraescolar, el juego en el recreo y la educación para el tiempo libre, planteadas desde el área Educativa. No hay un

¹ ZIPEROVICH, Pablo Carlos; (2007) “Recreación y Formación de Recursos Humanos”; Ponencia en el marco del I Simposio Internacional de Recreación; Venezuela .

planteo teórico que nos indique que incluimos como recreación. Entonces surge la necesidad, en primer lugar de plantear que vamos a considerar como recreación: solo las actividades que generan diversión y entretenimiento, los juegos, o solo es recreación cuando nos referimos a las actividades turísticas recreativas.

El presente trabajo se propone acercar una definición de Recreación y en particular caracterizarla para el segmento de los niños pudiendo determinar la importancia que tiene la recreación en ellos, considerando siempre una posición desde una ciudad turística en la que conviven residentes como turistas. Una vez analizado todo ello, nos quedara conformado el sector recreativo de los niños, en el cual nos podemos desenvolver como profesionales, teniendo en cuenta, en base a los beneficios que genera, la responsabilidad respecto a su recreación y a su educación frente al tiempo libre.

En cuanto a los aspectos metodológicos, se utilizó una revisión bibliográfica con obtención de información. Si bien encontramos material suficiente referido a estos temas, creemos que nuestro enfoque podrá considerarse como descriptivo. Además de la bibliografía básica disponible, y de algunas publicaciones formales de distintas organizaciones que tratan total o parcialmente la cuestión que nos interesa; consideraremos otras fuentes informales, documentos elaborados en foros y en sitios de Internet.

<u>Índice</u>	<u>Página</u>
Prólogo	3
Introducción	7
<u>Capítulo I - La Recreación</u>	
1-1 Conceptualización	9
a) Recreación – tiempo libre – ocio	9
b) Algunas definiciones de recreación	12
c) Tendencias de la Recreación	15
d) Consideración final del concepto de la Recreación	17
1-2 Beneficios de la Recreación	18
1-3 Diferencia entre la Recreación y la Diversión	19
1-4 Relación entre la Recreación y la Educación Física	20
1-5 Tipos de Recreación	20
1-6 Áreas de la Recreación	20
1-7 La Actividad Recreativa	21
<u>Capítulo II - La Niñez</u>	
2-1 Definición y Delimitación cronológica	23
2-2 Aspectos generales de la Niñez	23
2-3 Desarrollo en los Niños	
a) Desarrollo del área físico - motora	24
b) Desarrollo del área cognitiva	24
c) Desarrollo del área social - afectiva	25
d) Desarrollo del área psicológica - emocional	27
2-3 Necesidades en los Niños	29
2-4 Motivación en los Niños	30
2-5 Actitudes en los Niños	32
2-6 El Juego como actividad recreativa principal en el niño	33
2-7 Tipología de tiempo libre en la edad escolar	34
<u>Capítulo III - La Recreación en la Niñez</u>	
3-1 Definición	37
3-2 Tipos y características de las actividades recreativas de los niños en edad escolar según la tipología del tiempo libre propuesta	37

3- 3 Aportes desde la Recreación al Desarrollo de los Niños	41
Conclusión	49
Bibliografía	50
Anexo I	53

Introducción

La Recreación es considerada un derecho² humano básico, como son la educación, el trabajo y la salud. Nadie debe verse privado de este derecho por razones de género, orientación sexual, edad, raza, credo, estado de salud, discapacidad o condición económica. El desarrollo de la recreación se facilita a través de la provisión de las condiciones de vida básicas como la seguridad, el cobijo, los ingresos, la educación, los recursos sostenibles, la equidad y la justicia social

Los sujetos que intervienen en un hecho de recreación (recreador y/o recreado) se mueven en el marco de una determinada sociedad, con sistemas educativos y sociales, cuentan con experiencias subjetivas y objetivas desde las que interpretan la importancia de la recreación.

Cuando se menciona la palabra recreación, las personas y en especial los niños, la asocian generalmente al entretenimiento y la alegría, pasatiempo que no supone productividad. Pero la recreación es más compleja e implica enseñanza de valores y conocimientos que son necesarias como parte de los factores de crecimiento y desarrollo.-

Muchas ciudades turísticas como por ejemplo la ciudad de Mar del Plata viven más allá del Turismo y su comunidad residente reclama servicios de mejor y mayor excelencia para sus actividades cotidianas y de tiempo libre. Estas ciudades cuentan con una amplia oferta de actividades recreativas que se desarrollan durante todo el año y para los distintos segmentos de demanda, por ser una ciudad turística, la oferta de dichas actividades se multiplica durante los meses de vacaciones verano y de invierno y los fines de semana largos. Durante el resto del año es la población residente la que sigue disfrutando de las experiencias recreativas, exigiendo de las mismas calidad y variedad en su prestación. Es así que el Sector Recreativo en una ciudad está conformado por aquellas actividades recreativas brindadas tanto para residentes como para los turistas, es por ello su importancia en prestación de estos servicios no solo en temporada sino a lo largo de todo el año.

Si nos enfocamos particularmente al Sector Recreativo de los niños las actividades recreativas podemos observar para este segmento son variadas. Se pueden enumerar como ejemplo: obras de teatro, títeres, muestras en museos, visitas o paseos a lugares al aire libre para correr, andar en bicicleta, o disfrutar simplemente del paisaje, centros de esparcimiento que ofrecen juegos electrónicos o ciberjuegos; entre otros. Estas actividades son realizadas tanto los niños que residen en una ciudad como los que están en relación de turistas con su familia. También existe otro grupo de actividades recreativas que realizan los niños residentes con una cierta regularidad semanal luego de la escuela: prácticas deportivas: natación, fútbol, tenis; clases de enseñanza de baile, danza, teatro, idiomas, música; talleres artísticos y juegos recreativos brindados por asociaciones de fomento, sindicatos, clubes, grupos religiosos, empresas privadas como también por el sector público. A su vez dentro del plan educativo para los niños se incorporan varias horas dedicadas a la recreación como clases de educación física, música, teatro, hasta en algunos casos el docente incorpora didácticas recreativas, juegos en las mismas clases para que le sea más agradable el tiempo de aprendizaje-

² Anexo I

Ahora bien, se piensa en todas estas actividades cuando se piensa en *recrear* a los niños, pero pueden ser consideradas dichas actividades como partes de *la Recreación*, en lo que su concepto incluye, tenemos que considerarlas a todas dentro de la Oferta Recreativa de una ciudad, o solo son un pasatiempo, una actividad obligada por la escuela y la familia, una forma de entretenimiento.

El *objetivo principal* que persigue este trabajo es lograr comprender que se entiende como Recreación, que es y que incluye este fenómeno. También se pretende comprender que es la niñez y que características propias tiene esta etapa del desarrollo para poder conceptualizar y caracterizar una recreación en la niñez, distinguir cuales de las actividades recreativas que realizan los niños en ese período de crecimiento pueden ser consideradas como Recreación. Una vez alcanzados estos conceptos se plantearan entonces la importancia de la recreación para esta etapa planteando los beneficios que brindan las actividades recreativas que contribuyen a un mejor crecimiento y desarrollo de los niños en la edad escolar

Se establece como *sector objeto de estudio* a los niños, considerando por lo tanto aquellos personas en edad escolar, etapa del desarrollo humano en la que comienzan a adquirir responsabilidades, disminuye su tiempo libre y perciben un tiempo obligatorio que antes no tenían. Poseen ciertos condicionamientos básicos de su familia en cuanto a la dependencia económica y de traslados.

Este planteo conceptual que se nos presenta es importante clarificarlo tanto para el Sector Turístico en particular como de la Recreación en general, para que pueda servir como *aporte* para aquellos que tiene a su cargo la realización de políticas y planificaciones futuras de actividades recreativas en los niños. Esperamos que este trabajo contribuya a generar una conciencia de la importancia de la Recreación en general y de la niñez en particular, quedando abierto para un futuro trabajo mas específico poder relevar, tipificar y evaluar el sector recreativo de la niñez en la ciudad de Mar del Plata.

El trabajo se estructurara en tres bloques. Uno referido a la Recreación y la elaboración de su concepto y características, otro referido a la Niñez y sus aspectos mas importantes, para llegar a un tercer bloque donde se donde se unificaran conceptos, se analizan en base al tiempo libre en los niños sus actividades recreativas y concluyendo con la consideración de los aportes que la recreación brinda para un mejor desarrollo de la niñez.

Capítulo I: La Recreación

Se plantearan a continuación distintas reflexiones que nos permitirán lograr una aproximación al concepto de Recreación y sus características propias.

1-1 Conceptualización

La palabra recreación proviene del latín “recreatio, -ōnis” que significa “aquello que refresca o restaura”. Por su parte “recrear” según su definición en la Real Academia Española significa divertir, alegrar o deleitar. Desde su concepción, entonces el termino recreación por lo tanto equivale a diversión, deleite, alegría.

A pesar de esta explicación etimológica, y según la bibliografía consultada, es un término que no ha llegado a obtener un consenso general acerca de su definición y su objeto de estudio. Es una disciplina en la que su marco teórico esta en plena construcción.

Esto dificulta nuestro análisis debido a que cada experto desde su área la define a su manera. Es un termino que para las personas generalmente significa todo aquello que se hace para divertirse, entretenimientos, pasatiempos, o lo que le proporciona placer, relajación y esparcimiento durante su tiempo libre. Concepciones fragmentarias que no abarcan la totalidad del fenómeno pero que se instalan en el común de la sociedad lo que genera que sea más difícil su comprensión general.-

Para poder llegar a una mejor conocimiento del concepto, se establecerá en primer lugar la Recreación desde su relación con el Ocio y Tiempo Libre, luego se esbozaran algunas definiciones del significado de Recreación, extraídas de distintas fuentes bibliográficas consultadas las que nos permitirán extraer las características de la Recreación y conformar una definición para este trabajo.

a) Relación Ocio - Tiempo Libre - Recreación

En este punto no se intentara llevar acabo un estudio sobre el fenómeno del ocio y tiempo libre sino llegar a comprender cada una de los conceptos y su relación con la recreación.

Para aproximarnos a un concepto de ocio, hay que referirlo a un marco temporal. En la época griega, era entendido como momento de reflexión, encuentro consigo mismo, espacio para la creación, el fluir de ideas, el reposo material. Desde el punto de vista histórico, se ha asociado con el estilo de vida de la aristocracia, mientras que el resto de la población no podía disfrutar de él porque tenía que trabajar para subsistir. Es inexacto definirlo como actividad opuesta al trabajo, pues existen muchas más actividades, además del trabajo, que no se pueden considerar como ocio, por ejemplo las ocupaciones domésticas, las responsabilidades familiares, entre otras.

El ocio supone la liberación de las obligaciones del trabajo y la disponibilidad personal del tiempo, pero no es sinónimo del tiempo libre ni de

recreación. Sin embargo, se utilizan ambos términos con sentidos equivalentes. El ocio requiere y se configura también a partir de otro tipo de condiciones, se crea una situación de ocio cuando el hombre durante su tiempo libre decide y gestiona libremente sus actividades, obtiene placer y satisface necesidades personales, tales como descansar, divertirse o desarrollarse. El ocio requiere tanto la posesión de tiempo libre, como la manifestación de actitudes personales.

La definición clásica de ocio formulada por el sociólogo francés J. Dumazedier, pese a sus controversias³ aún tiene vigencia, se considera al ocio "*como un conjunto de ocupaciones a las que el individuo puede entregarse de manera totalmente voluntaria, sea para descansar, sea para divertirse, sea para desarrollar su información o su formación desinteresada, su participación social voluntaria, tras haberse liberado de sus obligaciones profesionales, familiares y sociales*". Señala, las tres funciones principales del ocio como las de:

- Descanso: nos libera de la fatiga y del desgaste físico y psíquico.
- Diversión: nos libera del aburrimiento del trabajo y de la vida aislada de las grandes ciudades.
- Desarrollo de la personalidad: que permite una participación social, creación de nuevas formas.

Esta última función supone una verdadera disponibilidad del individuo para sí mismo, condición esencial para su socialización. Es a partir de esta trilogía, *que implica conocimiento, placidez y desarrollo, que el autor, reconoce la recreación como un componente vital para la formación del ser humano y a través de la cual se satisfacen necesidades de distensión, disfrute y crecimiento personal*. En consecuencia, todo aquello que permita o estimule el desarrollo del hombre como totalidad, merece el calificativo de recreativo.

Para Grant Cushman⁴, el ocio se considera una condición, en ocasiones definida como un estado del ser una disposición de ánimo o una cualidad de la experiencia, que se distingue por la libertad que percibe el individuo para actuar, se trata de algo placentero, motivado intrínsecamente, puesto que constituye un fin en sí mismo y es valioso de por sí, aunque no quiere decir que lo que el individuo elige es necesariamente aprobado o "sano"; y puede estar en todos los tiempos y espacios del sujeto.-

Para Puig y Trillas⁵ el ocio es el tiempo libre en el cual, sea cual sea la actividad desarrollada, las actitudes que predominan son las de satisfacer las necesidades personales que están relacionadas con la elección autónoma, el desarrollo libre, el disfrute, el descanso y el divertimento. Se crea una situación de ocio cuando el individuo durante su tiempo libre decide y gestiona libremente sus actividades, obtiene placer y satisface necesidades personales, tales como descansar, divertirse o desarrollarse.

³ MONTANER MONTEJANO, Jordi ; (2002), "Psicosociología del turismo"; Editorial Síntesis; Madrid; Septiembre .

⁴ CUSHMAN, GRANT.; (2000) Ocio, desarrollo humano y política Social: Una Perspectiva neocelandesa. En 6º Congreso Mundial de Ocio y Desarrollo Humano. Bilbao.

⁵ PUIG, J. M. y TRILLA, J. ; (1987) ; "La pedagogía del ocio"; Barcelona ; Ed Laertes

Desde el punto de vista sociológico, el ocio se concibe, cualquier actividad será de ocio según el tiempo social en que se produce y la actitud personal con que se realiza.

Por Tiempo Libre, entenderemos como *aquel modo de darse el tiempo personal que es sentido como libre al dedicarlo a actividades autocondicionadas de descanso, recreación y creación para compensarse y en último término afirmarse la persona individual y socialmente.* 6

F. Munné propone una tipología del tiempo social, donde caracteriza el tiempo libre, tomando como criterio la diferente naturaleza interna del condicionamiento de la conducta, plantea cuatro tipos fundamentales de tiempo: el tiempo psicobiológico, el tiempo socioeconómico, el tiempo sociocultural y el tiempo libre. Dicha tipología podría hacerse extensiva a los niños.-

Según esta tipología se entiende por tiempo psicobiológico es el tiempo neto de predominio de necesidades biológicas y psíquicas básicas: sueño, alimentación, sexualidad, enfermedades, higiene personal, etc. Es un tiempo de individualismo, porque se refiere a condiciones endógenas a cada persona aunque no creadas por ella, sino impuestas por la naturaleza psicobiológica de ésta.

El tiempo socioeconómico es el aquel tiempo empleado en las tareas de producción económica, para mantenerse y mejorar, las tareas domésticas, el estudio etc.- El condicionamiento exterior es muy elevado, especialmente en la sociedad industrial, aunque caben grados de autocondicionamiento en tanto por ejemplo la elección del trabajo o estudio, el tiempo a dedicarle, el lugar a desarrollarlo, etc. Se incluye un tiempo complementario de desplazamientos hogar-lugar de trabajo.

El tiempo sociocultural es el que se dedica a las acciones que demanda la vida sociocultural. Es el tiempo relacionado con las actividades cívicas, familiares, sociales.

Por último el autor se refiere al Tiempo Libre: "existen acciones que el hombre realiza sin una necesidad externa que le impulse a ellas. No es que en ellas no haya necesidad, pero es autocreada por cada persona. En consecuencia, uno mismo es quien establece las condiciones para la satisfacción de aquella necesidad. La conducta así producida es libre, porque la libertad consiste, en condicionarse uno mismo, continuando libre en cualquier momento para dejar o cambiar -también de manera autocondicionada- las actividades. Por eso, cuando la voluntad hacia la realización de éstas cesa, dejan de darse como libres. La satisfacción que producen estas acciones deriva del hecho de realizadas por sí mismas, que en este caso es tanto como decir realizarlas uno por sí mismo. Son intransferibles."

El tiempo libre entonces es un tiempo al máximo autocondicionado y al mínimo heterocondicionado. Es el tiempo dedicado a aquellas acciones que tienden a satisfacer necesidades autocreadas. Los cuatro tipos descritos como básicos no son puros sino tendenciales; y no con categorías, en cada uno de ellos el sujeto puede autocondicionarse en mayor o menor grado.

Entonces partiendo de los conceptos, funciones y características del ocio y tiempo libre, desde mi punto de vista y en la actualidad, se los puede considerar de la siguiente manera:

6 MUNNÉ, F. ; (1980); "Psicosociología del tiempo libre: un enfoque crítico.";México; Ed. Trillas.

El ocio esencialmente como una forma de ser, un estado, una experiencia profunda que puede llegar a percibir el ser humano en el ejercicio libre de sus actividades.

La recreación como el conjunto de actividades a través de las cuales se puede experimentar y disfrutar del ocio, actividades que conllevan al descanso, a la diversión y a la formación personal y social del individuo, fomentando su capacidad creadora de manera libre y espontánea.

El tiempo libre como la condición o soporte temporal en el que se desarrollan esas actividades.

Podemos plantear entonces a la recreación como una forma, un medio a través de los cuales se operativiza al ocio. En este contexto la recreación conforma un conjunto de prácticas sociales que permiten encontrar alternativas para el uso del tiempo libre y que en múltiples y diversos ámbitos implican propuestas de libre expresión, protagonismo, espontaneidad, creatividad y goce.

Es necesario aclarar, si bien la recreación se puede lograr por medio de actividades, no es posible identificarla plenamente con ellas, puesto que éstas son solo medios que le permiten al individuo reconocerse y tomar decisiones. El carácter recreativo lo confiere el hombre mismo cuando, a través de ellos (los medios), se recrea, es decir, cuando la participación o práctica de una actividad cuenta con la actitud receptiva, positiva y transformadora que produce una verdadera satisfacción, para el disfrute pleno de la vida, la alegría, la fe, la confianza, la solidaridad, la auto-realización, el deseo de superación y otros valores. Lo recreativo es concebido como aquello que aparece cuando concluye la obligación, cuando no hay deberes que cumplir, en el momento de ocio. A partir de ello aparece la noción de un supuesto tiempo libre de la cual puede emerger lo recreativo.

b) Algunas definiciones sobre recreación

En su mayoría en las definiciones se considera la *Recreación* como un proceso de participación en una gran variedad de actividades, a través de las cuales las personas logran sus objetivos recreativos. Otros consideran a la recreación como un resultado o como consecuencia, no como un proceso, argumentando que la Recreación existe debido a lo que le sucede al individuo, tanto física, mental, como emocionalmente.

Una cuestión básica entonces a replantear es como la Recreación debe ser definida⁷ si como un proceso o como una condición, como sustantivo, como entidad de análisis, o como adjetivo, como atributo de algo - la actividad -. Tales formas del lenguaje suponen que "lo recreativo" es un carácter otorgado a un hacer concreto; y ese carácter tiene relación con el juego, con la diversión, el entretenimiento, etc. de allí que se hable de juegos recreativos, matemáticas recreativas, actividades recreativas, turismo recreativo.

Aún no se ha logrado el nivel de conceptualización que pueda generalizarse entre los distintos discursos que abarca el saber de la recreación, encontrando en muchos casos concepciones fragmentarias que no consideran la totalidad del fenómeno. En base a las diversas fuentes bibliográficas consultadas, extraeremos a

⁷ Esta opinión es expresada por el Licenciado Pablo WAICHMAN en su libro citado en la bibliografía .

continuación algunas definiciones y planteos de autores y fuentes, que permitan una aproximación a una definición, lo mas completa posible.

Miguel Ángel Acerenza ⁸ entiende a la Recreación como *cualquier tipo de uso* que el hombre haga de su tiempo libre, siempre que ese uso se realice en una actividad placentera, siendo el turismo una forma particular de recreación.

También es definida como actividad, por Richard Kraus⁹. Este autor considera a la recreación como *una actividad o experiencia voluntariamente elegida* por el participante ya sea porque recibe satisfacción inmediata de ella o porque percibe que puede obtener valores personales o sociales de ella. Se lleva a cabo en el tiempo libre, no tiene ninguna connotación laboral, regularmente se disfruta de ella y se ofrece como parte de un Programa de una Agencia o institución pública, privada o comercial. Esta diseñada para satisfacer metas constructivas y sociales para el participante, el grupo y la sociedad.

Juan Carlos Cutrera ¹⁰ la define como *una vasta colección de actividades* que son practicadas voluntariamente, actividades que serán benéficas mientras más se aparten de la obligación diaria.

Héctor Manuel Romero¹¹ señala que *es una vivencia conciente y voluntaria* que tienen los individuos cuando participan sin ninguna compulsión ajena a sí mismos, en acciones en las que puedan expresar su identidad y creatividad; desarrollar valores, hábitos y actitudes solidarias, sin afán de cualquier recompensa ulterior, lo que propicia la plena integración del ser con el hacer y su realización como seres humanos, con la consiguiente realización. Jay Nash la define como *la forma de ocio* que implica una participación creativa dentro de una escala cualitativa, ocupando la parte más alta.

El profesor argentino Alfredo J. Loughlin¹² conceptualizó la recreación como *una vivencia personal*, "...La recreación no es sinónimo del llamado tiempo libre. En la vivencia auténtica de lo recreativo debe poder experimentarse la vivencia de lo "no obligatorio", en el sentido de que el tiempo que nos insume dicha experiencia es vivido como propio, sin frustraciones, porque se halla alentada por un interés profundo. De ahí que lo recreativo puede surgir en el trabajo cuando éste permite nuestra realización. Las situaciones recreativas son diferentes: varían en cada cultura y subcultura. La vivencia de lo recreativo tiene diferentes matices según cada personalidad; puede ser más o menos rica, profunda, auténtica o inauténtica. La vivencia recreativa auténtica es una ruptura, sin pérdida de la conciencia, de lo habitual o cotidiano, que permite el descubrimiento y penetración en una nueva dimensión de la existencia, y que va acompañada de un sentimiento de plenitud. La posesión de un "hábito" de tiempo libre, no asegura, por sí solo, la experiencia recreativa auténtica. Para que sea posible una experiencia recreativa, debe haber, psíquica y biológicamente, una disponibilidad de energía."

Para la autora brasilera Ethel Medeiros en su obra "Juegos de Recreación"¹³ explica acerca de la Recreación: "si cada uno de nosotros hiciese un rol de

⁸ ACERENZA, Miguel Ángel, (1988); "Administración del Turismo"; Volumen 1, México;Editorial Trillas,

⁹ KRAUS, Richard; (1971); "Recreation and leisure in modern society. "; New York. ;Appleton-Century-Crofts

¹⁰ CUTRERA Juan Carlos ; (1993); "Técnicas de recreación"; Buenos Aires ;Editorial Stadium .

¹¹ ROMERO, Héctor Manuel; (1977) Sociopsicología del Turismo; México; Ed. Daimon .

¹² LOUGHLIN Alfredo, (1971) "Recreo - dinámica del Adolescente. Motivación y Tiempo Libre.", Buenos Aires; Ed. del Colegio.

¹³ Citada por WAICHMAN Pablo A, en su artículo "Acerca de los enfoques de la Recreación" para el V Congreso Nacional de Recreación; Universidad de Caldas; FUNLIBRE , Colombia, Noviembre 1998;

actividades recreativas y si tales listas fuesen puestas lado a lado, encontraríamos las mas diversas ocupaciones. Figurarían cosas tan diferentes como la lectura y la natación, música y excursionismo, pintura y fútbol, cine y filatelia, teatro y cocina, danza y pesca, etc. Saltaría a nuestros ojos que la recreación comprende un número infinito de experiencias en una multiplicidad de situaciones.” “Y que habrá de común en actividades tan diversificadas, muchas veces contrastantes, al punto de hacerlas surgir bajo un mismo rotulo. Evidentemente no será el tipo de ocupación... Lo que *caracteriza a todas es la actitud del individuo, la disposición mental de quien a ellas se entrega, por propia elección, en sus horas libres.* Cualquier ocupación puede ser justamente considerada recreativa, siempre que alguien se dedique a ella por su voluntad, en su tiempo libre, sin tener en vista otro fin que no sea el placer de la propia actividad y que en ella se encuentre la satisfacción íntima y oportunidad para recrear.”

El Instituto Superior de Tiempo Libre y Recreación¹⁴ (ISTLyR) dependiente del Gobierno de la ciudad de Buenos Aires, fomenta en sus planes de estudio y en las investigaciones que elaboran frente a la Recreación, la postura de la recreación “no como mera diversión, ni como “uso positivo” del tiempo libre, ni como “pasar el tiempo”, ni acciones para “matar el tiempo” o “despreocuparse”. Lo que tratan de fomentar desde sus planes de estudio es una revalorización de la temporalidad disponible para transformarla en parte imprescindible de la construcción del individuo. Entienden a la recreación como *un proceso educativo –no escolarizado- de carácter grupal, placentero y voluntario que tiene lugar en el tiempo no obligatorio de las personas, independientemente de su edad.. Se procura entonces, a través de acciones lúdicas y placenteras proveer condiciones para alcanzar el protagonismo y la participación activa y comprometida por parte de los participantes, en síntesis, la autonomía. La propuesta fundamental entiende que las actividades son medios para alcanzar los fines.* Por ende, lo que define la selección de esas acciones no es tanto el grado de diversión que proveen como el grado en que facilitan el logro de los objetivos educativos.

Plantea la recreación con las siguientes características:

- Su práctica se da a través de actividades de carácter lúdico y sistemático, acciones continuadas con sentido placentero;
- Tiene una significación educativa y no meramente de entretenimiento por cuanto pretende generar modelos de conducta concientes y autónomos ante el tiempo desocupado;
- Parte de la grupalidad como unidad de trabajo -en contra de la tendencia habitual hacia el individualismo- favoreciendo el desarrollo de los vínculos positivos con los otros y, particularmente, de colaboración con los demás
- Concibe la participación de los recreandos como voluntaria, libre de obligaciones externas. Pretende que esa participación sea efectiva más que simbólica y comprometida más que de indiferencia.
- Es procesal y no aleatoria: se trata de acciones a lo largo de un tiempo determinado más que de situaciones aisladas o casuales; suelen tener lugar en estructuras específicas –que desarrollan instituciones públicas,

¹⁴ Instituto Superior de Tiempo Libre y Recreación, dependiente del Gobierno de la ciudad de Buenos Aires, abocado, desde 1988 a la formación de coordinadores para operar en el campo de la recreación como parte del tiempo libre de obligaciones formales.

empresas u ONG- tales como colonias, campamentos, viajes de egresados, actividades turísticas, etc.

Hasta aquí se ha expuesto diferentes autores y fuentes que hablan de una misma noción, para algunos autores la esencia de la recreación pasa por ser cualquier actividad en tanto sea voluntaria y placentera (Kraus, Cutrera, Acerenza, Medeiros); para otros esta marcada como una vivencia personal más relacionado al ocio (Romero y Loughlin), mientras que para otros es vista como un proceso educativo no obligatorio (ISTLy R).

c) Tendencias de la Recreación

Se han planteado tres posiciones teórico-prácticas que fundamentan y defienden los objetivos específicos que persigue la Recreación. Estas tres líneas conceptuales y de acción reflejan también la dispersión del concepto. Estos tres enfoques¹⁵ son: el Recreacionismo, la Animación Sociocultural y la Recreación Educativa.

El Recreacionismo

Es un modelo de acción. Caracteriza a la recreación como un conjunto de actividades que tienen como sentido el uso positivo y constructivo del tiempo libre. Centra su análisis en los espacios y medios: instalaciones, técnicas de trabajo, instrumentos o materiales, etc. Su fin es, en general, el uso del tiempo liberado de obligaciones en forma placentera y saludable. La actividad más representativa y casi exclusiva es el juego. Es el enfoque típico que se desarrolla, particularmente, en Inglaterra y EE.UU. y que tiene mayor predicamento en nuestro país.

El recreacionismo suele considerar a la recreación como una *sumatoria de actividades que tienen lugar al fin de cada día, de cada semana o en las vacaciones*. Tales acciones tendrían como *único fin el divertirse* en tanto se constituye éste en forma de compensación del cansancio y aburrimiento producido por las tareas cotidianas. No interesa en demasía el por qué de las actividades más allá del uso del tiempo desocupado.

No siempre desarrollan el planeamiento previo de las tareas sino que prefieren mantener la espontaneidad aunque ello reste coherencia al proyecto de trabajo; suelen proveerse de un "cronograma" donde la variable central no son los objetivos ni las actividades sino el tiempo disponible. La dirección de los grupos a su cargo suele ser autocrática y, en algunos casos, "laissez-faire". En el recreacionismo la intervención de los participantes en la planeación y el desarrollo de la actividad recreativa es mínima o nula

La Animación Sociocultural

Un segundo modo de intentar clarificar la noción de recreación está en la

¹⁵ WAICHMAN, Pablo; (2006); "Tiempo Libre y Recreación, un desafío pedagógico." ; Buenos Aires; Editorial Bibliografika. 3º edición.

Animación Sociocultural. El término "animación" está referido a que quienes llevan la tarea adelante, los "animadores", son movilizadores de las inquietudes de las personas en el denominado tiempo libre. Estas actividades se desarrollan con diferentes equipamientos, con la ayuda de animadores voluntarios o profesionales formados en centros especializados, animadores que se dirigen con técnicas y normas pedagógicas distintas, a públicos diferenciados por la edad, el sexo, el medio, la cultura, las motivaciones, la profesión; gente que se constituye en forma de grupos, movimientos e instituciones: objeto propio de la animación y su razón de ser

En principio, a diferencia del recreacionismo que se preocupa fundamentalmente por las actividades, *la animación sociocultural se aboca al análisis de los cambios sociales y culturales y a cómo el individuo o el grupo van tomando posición. Tiende a un cambio de actitudes en las personas de modo de participar en las modificaciones de la sociedad y haciéndolo conscientemente.*

Son múltiples las instituciones que desarrollan actividades socioculturales: asociaciones voluntarias, organizaciones sociales y culturales, colectividades, movimientos, etc. Y estas acciones dependen de los intereses manifestados por los participantes en las instituciones y en los grupos. Son prácticas de iniciación y desinteresadas (no profesionales) justamente porque no son brindadas en otros ámbitos o tienen otra orientación.

Otra gran diferencia con el recreacionismo: las acciones de la animación sociocultural tienen un significado educativo, sea a través de una intencionalidad consciente (Educación No Formal) o no (Educación Informal).

En síntesis se puede plantear que la animación sociocultural es un modelo de Recreación que desarrolla métodos y técnicas en pro de un cambio social, cultural y personal.

La Recreación Educativa

Esta tercera visión de la recreación es la menos conocida y desarrollada. Es que su concepción es reciente, si bien se practica desde hace más de tres décadas en nuestro país. A diferencia de la animación sociocultural, nacida como propuesta concreta para la educación de adultos, la recreación como ámbito de la educación no formal nace desde la educación infantil postescolar o extraescolar y para ser complementaria de la escolaridad. Este enfoque es una consecuencia del modelo de la animación, del cual continúa nutriéndose y al cual, a su vez, aporta.

El papel de la recreación educativa sería el de generar las condiciones para la comprensión de la libertad en la práctica concreta: Recreación será la educación en y del tiempo libre. Tiempo libre que se inicia como "liberado de obligaciones" para luego progresivamente acceder al "libre para las obligaciones interiores".

Si bien algunos docentes emplean estrategias lúdicas para adelantar su labor académica, se tendría que precisar si su uso es meramente didáctico o pedagógico: Educación Recreativa o Recreación Educativa. En la primera, la recreación es entendida como el recurso didáctico que posibilita la fijación de conceptos ya definidos, de manera entretenida; Matemática recreativa, Química recreativa, etc. En el segundo caso, entendemos que a partir del ejercicio lúdico se fomentan la construcción conceptual y de actitudes, la búsqueda del conocimiento, la creatividad y el desarrollo de valores. El medio es el mismo, pero se diferencian en cuanto a la finalidad. La primera hace énfasis en la enseñanza mientras que la

segunda lo hace en el aprendizaje. Cualquiera que sea la posición adoptada por el docente, de todas formas se asume que se trata de educar en el tiempo ocupado, en la escolaridad.

La Recreación, caracterizada como Educación en y del / para el tiempo libre intenta generar aprendizajes más que instrumentales y modificar al hombre y su modo de participar en la realidad; procura modificar conductas, hábitos, actitudes; así mismo, se da en un tiempo liberado de obligaciones exteriores, lo que la convierte en voluntaria u optativa; procura generar una necesidad de participación al profundizar en el trabajo grupal y la autogestión. En síntesis, pretende generar un individuo consciente y comprometido; actor y protagonista de su propio hacer, de su historia, lo que la diferencia propiamente de la escuela.

Un ejemplo planteado por Waichman P.¹⁶, permitirá la comprensión de estas diferentes posturas acerca de la recreación.

Cualquiera de los tres enfoques afirmarían que una actividad como el campamento es una actividad recreativa. Cada enfoque lo justificaría de acuerdo a sus principios. Para la primera posición (Recreacionismo) por ser una actividad saludable, divertida, para los segundos (Animación Sociocultural) por ser una tarea grupal movilizadora de formas culturales. Para la tercera (Recreación Educativa) no habría inconvenientes en considerar válidas ambas líneas argumentales, pero son condiciones necesarias pero no suficientes: falta analizar los roles protagónicos de los participantes, las formas organizativas, la noción de proceso permanente, los niveles de decisión, el planteo y desarrollo de objetivos educativos, etc., esto es, el compromiso con la actividad y sus resultados por parte de cada uno de los participantes. En todo caso, una actividad será más recreativa en este tercer sentido, cuanto mayor sea el grado de autogestión logrado.

Lo que aporta el análisis de cada uno de estos enfoques teórico-práctico son las diferentes intencionalidades y fines que puede perseguir la recreación desde la más simple a la más compleja de ser lograda para el sujeto.-. Por lo tanto podríamos considerar que siempre que una actividad recreativa se realice con cualquiera de estas intenciones estamos hablando de Recreación.

La *Recreación Práctica o Recreacionismo*, busca que el sujeto se divierta, se distraiga y regenere sus energías.

La *Animación Sociocultural* pretende que los sujetos participen de las modificaciones sociales de una manera conciente.

La *Recreación Educativa* propicia que los sujetos alcancen un mayor grado de autonomía a partir de la recreación, pretende generar un individuo consciente y comprometido, actor y protagonista de su propio hacer.

d) Consideración final del significado de la Recreación

Por consiguiente, a partir de estas diferentes definiciones y posturas y con la finalidad de unificar criterios, entenderemos a la Recreación como:

- una actividad o conjunto de ellas;

¹⁶ Ídem cita ¹⁵

- que tiene lugar en un tiempo liberado de obligaciones exteriores; en el marco de un tiempo libre,
- que el sujeto elige, opta, decide; la selección de las actividades recreativas es voluntaria, al igual que la participación en ellas, por lo tanto, la participación en la recreación no es obligatoria.
- que estimulen la expresión y el desarrollo de la persona así como también el goce y el descanso, el individuo debe estar motivado por hacer algo que lo entretenga o autorrealice,
- que puede realizarse de forma individual o colectiva
- que los resultados o consecuencias de esas actividades son siempre positivas.

Probablemente, la diferencia entre las acepciones del término Recreación pase más por la fuerza de cada uno de los cuatro primeros elementos señalados en tanto su relación con los restantes.

1-2 Beneficios de la Recreación

A partir de los diferentes autores y fuentes bibliográficas podemos agrupar los beneficios que genera la recreación de la siguiente manera:

Beneficios Generales

La participación en la recreación es valorada en términos de su contribución a la calidad de vida ya que provee los medios para que el individuo alcance la felicidad, tiene un valor preventivo al ayudar al individuo a obtener una vida sana y feliz, desarrolla principios democráticos (no reconoce posición social, posición económica, raza, credo, nacionalidad, educación o cultural, contribuye eficazmente a la solidaridad comunal.

Beneficios Individuales

- *Beneficios Físicos:* La participación en actividades recreativas contribuye a:

- Adquirir una mejor condición física.
- Mejorar del esquema corporal.
- Potenciar el sentido kinestésico¹⁷.
- Incrementare la fuerza muscular.
- Aprender a utilizar una adecuada respiración.
- Mejorar la coordinación general.
- Fortalecer ligamentos y tendones.
- Mejorar el equilibrio estático y dinámico.
- Adquirir mayor agilidad y flexibilidad.
- Mejorar la postura (alineación muscular, marcha y tono muscular).
- Otorgar una mejor calidad a los movimientos.

¹⁷ El sentido kinestésico está basado en neuronas receptoras de los músculos y articulaciones.

- Perfeccionar las técnicas necesarias para mejores y mayores desplazamientos.

- *Beneficios Cognitivos:* La participación en actividades recreativas contribuye a:

- Incrementar las habilidades.
- Mejorar procesos básicos (memoria, atención, concentración).
- Adquirir nuevos aprendizajes.
- Integrar mente- cuerpo-espíritu, incrementando los escenarios de participación desde el fomento y desarrollo del pensamiento.
- Una mayor integración sensorial.
- Mejorar las habilidades preceptuales.

- *Beneficios Sociales y Afectivos:* La participación en actividades recreativas contribuye a:

- Obtener una mayor socialización.
- Permite mayores oportunidades de participación.
- Una mayor integración social y aceptación.
- Mejorar las técnicas de comunicación.
- Adquirir habilidades individuales para asumir cambios en su vida de una forma positiva.
- Motivar para cambio de estilo de vida.

- *Beneficios Psicológicos:* La participación en actividades recreativas contribuye a:

- Fomentar la autoestima¹⁸, a través de la mejora del autoconcepto¹⁹ y la autoimagen.
- Genera sentimientos de bienestar.
- La afirmación de la identidad.
- La percepción de libertad.
- Reducción del estrés.
- Incrementa el sentido de superación y de competencia con uno mismo.
- Aprende técnicas para disminuir los comportamientos disfuncionales.
- Aprender los beneficios de la salud.

1-3 *Diferencia entre la Recreación y la Diversión*

La diversión incluye actividades que implican gozo y entretenimiento, pero no siempre son positivas. La diversión tiene dos aristas. Por un lado, existe la diversión positiva cuyas consecuencias siempre constituyen un hecho positivo para el individuo y son buenas para su desarrollo y por el otro lado la diversión negativa,

¹⁸ El significado de este término se especifica en el Capítulo II

¹⁹ Ídem cita ¹⁸

cuyas consecuencias si bien para el individuo que la realiza es divertida, podría dañar a alguien: a la persona ejecutante, a las personas acompañantes o a personas no presentes en la actividad. Toda recreación es diversión, pero no toda diversión es recreación. La recreación es diversión positiva.

1-4 Relación entre Recreación y Educación Física

La Educación Física es un área de la recreación. Es también una parte del bienestar total del individuo, pues lo ayuda a mejorar física y socialmente. Es un hecho que la educación física y recreación no son iguales, pues la primera solo forma una parte del programa general de la segunda. La recreación le da más importancia al placer y satisfacción personal de las personas, y la educación física busca mejorar la aptitud física y bienestar global del individuo.

1-5 Tipos de Recreación

La recreación puede ser autónoma y espontánea u organizada y dirigida.

Llamaremos Recreación espontánea o autónoma a aquellas prácticas recreativas que no condicionan su existencia a la presencia de un coordinador profesional y/o voluntario en un marco grupal o colectivo.

Llamaremos Recreación organizada o dirigida a las prácticas que implican la existencia del rol del coordinador, animador, docente, o cualquier otra nominación que de cuenta de un rol prescripto diferenciado organizacional y/o socialmente.

1-6 Áreas de la Recreación

Las actividades recreativas se pueden unificar en cuatro grandes áreas de la recreación.

La recreación física deportiva, se ubican en esta área a las conductas grupales o individuales que se centran en el disfrute continuo de las actividades físicas y las deportivas cuya características son el aprendizaje informal de estas y la realización de actos espontáneos de movimientos deportivos y físicos sin cumplir estrictamente la reglamentación del deporte o la actividad física, los propósitos son únicamente recreativos y de acondicionamiento físico o estético, no competitivos.

La recreación social, se encuentran en esta área todas las experiencias que se comportan en grupos y en donde se desarrollan cualidades para la convivencia social propiciando la integración, la cooperación, la amistad, el respeto mutuo, dar y recibir, el compañerismo y la solidaridad entre otros valores para la vida en sociedad, entre las actividades que conllevan a estos logros están las celebraciones, bailes, reuniones sociales, juegos, dinámicas grupales, talleres, charlas, foros y otras.

La recreación cultural, en esta área se pueden agrupar a aquellas actividades contenidas en una programación que atienda los intereses hacia el arte, la ciencia y la tecnología, en donde se observa el potencial creativo del ser humano tal como creación literaria, las investigaciones científicas recreativas, clubes de ciencias, narración de cuentos, poesía, teatro popular, fotografía, festivales, grupos musicales, folklóricos, pintura, dibujo y otros.

La vida al aire libre o recreación al aire libre, podemos incluir en esta área a aquellas actividades realizadas en medios naturales; se puede definir como el arte de vivir en la naturaleza en donde el hombre se identifica con la naturaleza, ejemplo

de ellas los campamentos, las excursiones, paseos y las visitas guiadas a sitios históricos o de interés y en ambientes naturales, entre otras.

La recreación lúdica puede manifestarse dentro de cada una de estas grandes áreas.

1-7 La Actividad Recreativa

La Recreación, tal se ha analizado anteriormente, tiende a ser definida como una actividad, un medio con un propósito, vista como asistencia individual para tener experiencias positivas en el ocio. Podemos decir que se vive la recreación a través de la realización de actividades. “Las actividades expresan posibilidades de realización en el lapso del tiempo social que la sociedad asigna libre y también que la persona elige libre, sin perjuicio de darse dentro de las condiciones de lo posible que pauta la sociedad y asume la persona.”²⁰

Para una mejor comprensión resulta necesario aclarar cierta terminología a la cual se hará referencia para evitar confusiones.

Como actividad recreativa entenderemos a aquellas actividades que en función de uso y goce de su tiempo libre realiza la persona en espacios y tiempos, sin diferenciar la condición de residente o turista. La actividad recreacional será aquella la persona realiza en el escenario de su lugar de residencia o en su entorno inmediatamente accesible, en un tiempo reducido y con frecuencia fraccionado por las implicancias de la vida cotidiana; y la actividad turística como aquella que la persona realiza en el escenario de su elección destino ajeno y distante de su lugar de residencia, del ámbito de su cotidianidad, en un tiempo libre más amplio y necesariamente continuo, sin implicancias habituales.²¹

RECREACIÓN		
ACTIVIDADES RECREATIVAS		
ACTIVIDAD RECREACIONAL		ACTIVIDAD TURÍSTICA
Lugar de residencia o entorno		Lugar ajeno a lo cotidiano
Tiempo libre diario	Tiempo libre de Fin de semana	Tiempo libre de vacaciones

Entonces, en una ciudad turística, podemos afirmar que algunas actividades que son recreacionales para el residente se convierten en actividades turísticas para el visitante. A su vez las actividades turísticas pueden ser actividades recreacionales para sus habitantes. De aquí la importancia del profesional en turismo, no solamente debe tener en cuenta al Sector recreativo como componente de la oferta turística sino también todas aquellas actividades recreacionales que realiza el residente el resto del año.

Las actividades recreativas pueden ser analizadas a través de tres variables: la especie de la actividad, su naturaleza y su estructura:

²⁰ MANTERO Juan Carlos; DOSSO, Ricardo; BERTONI, Marcela; (1998); “Recursos Turísticos Regionales : Proyecto y realización”, Revista Aportes y Transferencias , Publicación Centro de Investigaciones Turísticas de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Ciudad de Mar del Plata ; Año 2, Volumen 1..

²¹ Idem cita 20

La **Especie de la actividad**, se refiere a los diferentes tipos de actividades en que puede darse la recreación, las cuales pueden ser divididas en cinco categorías:

- *Esparcimiento*: comprende a actividades como paseo, el uso de playas o de piscinas, excursiones a las montañas o bosques que no requieran un adiestramiento especial y todas aquellas actividades que resulten un atractivo para la persona que la realiza.

- *Las visitas culturales*: se refiere a las actividades como visitas a museos, monumentos artísticos y culturales, iglesias, ruinas, zonas arqueológicas, lugares turísticos, visitas a sitios artesanales, fiestas populares y tradiciones folklóricas.

- *Sitios naturales*: corresponden a la observación y al disfrute de la naturaleza en sus diferentes manifestaciones.

- *Actividades deportivas*: se refiere a todas aquellas actividades que involucren una actividad física así como una actividad deportiva.

- *Asistencia a acontecimientos programados*.- esta tiene que ver con los espectáculos de luz y sonido, exposiciones, festivales, concursos de belleza, corridas de toros, partidos de fútbol, espectáculos nocturnos, entre otros.

La **Naturaleza de la actividad**, implica tomar como sujeto de análisis al propio participante para observar su comportamiento y actitud durante la visita o la práctica de una actividad recreativa.

Según la actitud el sujeto puede ser protagonista lo cual implica la participación en la actividad y por consecuencia estar participando de forma activa en ella; o puede ser espectador implica simplemente observar la actividad sin tener ninguna inferencia en ella mas que la de presenciar y actuar de manera pasiva.

Según la forma de realizarla, las actividades individuales implican que algunas de ellas se pueden realizar en forma individual sin que participen otras personas, las actividades grupales implican la realización de algunas actividades en grupo ya que no es posible realizarlas en forma individual. Según el modo y la consecuencia de practicarla ya sea en espacios cerrados o al aire libre.

La **Estructura de la actividad** esta conformada por la intensidad y la distribución en el espacio. La intensidad de la actividad investiga la importancia relativa de la misma. La distribución del espacio sirve para analizar y resolver las formas e ocupación del territorio y las necesidades de superficie de cada actividad. Esto es conocer el número de personas ideales para realizar una determinada actividad, de tal forma que el espacio sea el adecuado para cada tipo de actividad.

Estas mismas actividades pueden ser organizadas en programas, los cuales desde la perspectiva de donde reciben el financiamiento se pueden considerar públicas, privadas o comerciales. En el primer caso reciben aportes del estado, en el segundo a través de aportes o cuotas de los socios o participantes y en el tercero son financiados de manera privada.

Capítulo II: La Niñez

2-1 Definición y Delimitación cronológica:

Se denomina Niñez a la etapa del desarrollo del ser humano que corresponde al ingreso del niño a la escuela, acontecimiento que significa la convivencia con seres de su misma edad. Comprende en nuestra actualidad al período escolar denominado Escuela Primaria Básica, que cronológicamente se establece para el período entre los 6 y 11 años. También se lo conoce como "período de latencia", durante este período el niño sublima los impulsos que lo han hecho fantasear, y aprende a ganar reconocimiento produciendo cosas. En este momento la sociedad global llega a ser significativa para el niño, enseñándole los roles que lo preparan para la realidad de la producción, del hacer, del ser.

En la bibliografía consultada hay consenso en emplear la designación "edad escolar" para referirse a este período, denominación que responde a un criterio de delimitación del mismo por edad cronológica, y hace referencia al inicio de los aprendizajes sistemáticos en instituciones educativas, fenómeno común en distintas sociedades.

Otros autores distinguen sub-períodos, la *niñez media o escolar* como el período entre los seis y nueve años y reservan el término *preadolescencia* para aquel comprendido entre los nueve años y el inicio de la adolescencia.-

Así también la psicología del desarrollo infantil contempla cuatro etapas: una primera, denominada "edad bebe", que iría del nacimiento hasta los 18 meses-2 años, seguida de la infancia primera, que iría de los dos a los seis años, estaríamos hablando del niño en edad preescolar, luego la *infancia segunda*, de los 6 a los 12-13 años. Para finalizar, con el período denominado adolescencia.

Es necesario tener en cuenta, si bien establecer los límites del período por un criterio de edad cronológica permite un acuerdo para designarlo, no va a reflejar la diversidad de manifestaciones que se observan en él, ni el momento de aparición de los cambios estructurales necesarios para la aparición de estas manifestaciones.

2-2 Aspectos generales de la Niñez

Este período de desarrollo que va de los seis a los once años, tiene como experiencia central el ingreso al colegio. Es en esta edad cuando el niño debe salir de su casa y entrar a un mundo desconocido, donde aquellas personas que forman su familia y su mundo hasta ese momento, quedan fuera. Si bien ya de temprana edad concurren a guarderías o al ciclo preescolar obligatorio, este acontecimiento marca el inicio del contacto del niño con la sociedad a la que pertenece, la cual hace exigencias que requieren de nuevas habilidades y destrezas para su superación exitosa, y es, a través del colegio, que se le van a entregar las herramientas necesarias para desenvolverse en el mundo adulto.

La relación con los padres cambia, iniciándose un proceso gradual de independencia y autonomía, y aparece el grupo de pares como un referente importante y que se va a constituir en uno de los ejes centrales del desarrollo del

niño.

2-3 Desarrollo en los Niños

Para un mejor análisis del desarrollo del niño se pueden plantear las distintas áreas; sin embargo existe una estrecha relación entre los aspectos intelectual, afectivo-social, psicológico y motor. Aquello que ocurra en un área va a influir directamente el desarrollo en las otras, ya sea facilitándolo o frenándolo o incluso anulándolo, y provocando el regreso del niño a conductas o actitudes ya superadas.

a) Desarrollo del Área Físico Motora

Los cambios físicos que se observan en los niños, no son tan marcados como en las etapas anteriores. El crecimiento físico, entre los 6 y 11 años, comienza a disminuir su rapidez. En términos generales, la altura del niño en este período aumentará en 5 o 6% por año, y el peso se incrementará en aproximadamente un 10% por año. Los niños pierden sus dientes de leche y comienzan a aparecer los dientes definitivos. Muchas niñas comienzan a desarrollar entre los 9 y 10 años las características sexuales secundarias, aún cuando no están en la adolescencia. Las actividades escolares y los juegos les demandan grandes cantidades de energía. Por otro lado, los niños de esta edad se vuelven más fuertes, más rápidos, hay un continuo perfeccionamiento de su coordinación: muestran placer en ejercitar su cuerpo, en probar y aprender nuevas destrezas. Su motricidad, fina y gruesa, en esta edad muestra todas las habilidades posibles, aún cuando algunas de ellas aún sean ejecutadas con torpeza.

b) Desarrollo del Área Cognitiva

El niño se encuentra en la etapa que Piaget ²² en su Teoría Cognitiva ha denominado Operaciones Concretas - la sitúa entre los 7 y 12 años-. En la misma señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. El niño ya no se queda limitado a su propio punto de vista, sino que es capaz de considerar otros puntos de vista, coordinarlos y sacar las consecuencias. Las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan la realidad susceptible de ser manipulada, aun no puede razonar fundándose en hipótesis.

A partir de los 7 años el pensamiento se vuelve más flexible y más complejo. Pueden evaluar las relaciones de causa y efecto. Procesan mentalmente las transformaciones físicas. Invierten su pensamiento. Utilizan la inferencia lógica, es decir, la conclusión a la cual llegan a través de la evidencia no vista. Los niños empiezan a formular teorías respecto al mundo, aunque se limita a los objetos concretos y a las relaciones sociales que el niño puede ver y probar.

Uno de los principales hitos del desarrollo intelectual mencionado en la Teoría de Piaget, es que el niño alcanza en este período del desarrollo, "la noción de", es decir, la toma de conciencia de que dos estímulos, que son iguales en

22 PIAGET, J. (1984); "Seis Estudios de Psicología" España ; Barral Editores S.A.

longitud, peso o cantidad, permanecen iguales ante la alteración perceptual, siempre y cuando no se haya agregado ni quitado nada.

Existen varios principios que caracterizan la forma en que los niños de esta edad piensan:

*Identidad: Es la capacidad de darse cuenta de que un objeto sigue siendo el mismo aún cuando tenga otra forma.

*Reversibilidad: Es la capacidad permanente de regresar al punto de partida de la operación. Puede realizarse la operación inversa y restablecerse la identidad.

*Descentralidad: Es la capacidad de poder concentrarse en más de una dimensión importante. Esto se relaciona con una disminución del egocentrismo. Hasta los seis años el niño tiene un pensamiento egocéntrico, es decir, no considera la posibilidad de que exista un punto de vista diferente al de él. En el período escolar va a ser capaz de comprender que otras personas pueden ver la realidad de forma diferente a él. Esto se relaciona con una mayor movilidad cognitiva, con mayor reflexión y aplicación de principios lógicos.

En términos generales el niño en esta edad va a lograr realizar las siguientes operaciones intelectuales: clasificar objetos en categorías (color, forma, etc.), cada vez más abstractas; ordenar series de acuerdo a una dimensión particular (longitud, peso, etc.); trabajar con números; comprender los conceptos de tiempo y espacio; distinguir entre la realidad y la fantasía

Existe un perfeccionamiento de la memoria, tanto por que aumenta la capacidad de ella, como porque mejora la calidad del almacenamiento y la organización del material. Se enriquece el vocabulario, hay un desarrollo de la atención y la persistencia de ella, en la tarea. El lenguaje se vuelve más socializado y reemplaza a la acción.

c) El Desarrollo del Área Social - Afectiva:

El infante humano, a diferencia de otras especies se caracteriza porque en su desarrollo realiza simultáneamente su inserción en la cultura y su constitución subjetiva. Estas dimensiones del desarrollo se denominan Socialización y Singularización. Las mismas están estrechamente interrelacionadas, es decir el infante estructura su psiquismo, se constituye como objeto singular y a la vez se integra a la cultura que pertenece.

Se entiende por Socialización al proceso por el cual se apropian los valores, ideales, normas y creencias del entorno cultural.- La misma se distingue, según los autores Berger y Luckmann, en socialización primaria y socialización secundaria.-

La Socialización primaria es la primera que atraviesa el niño y se da en el contexto familiar, en ella el niño construye su primer mundo personal y al mismo tiempo se convierte en miembro de la sociedad.- Lo mas importante de internalizar en este período es el lenguaje.-

La Socialización secundaria es la que se produce mediante la distribución del conocimiento lo cual conduce al niño a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad e implica el acceso a submundos institucionales como la escuela por ejemplo.

El primer medio social donde se desenvuelve el niño es la familia, luego va ampliando su ámbito de relaciones interpersonales a amigos de la familia, su barrio y la escuela donde pasará gran parte del día relacionándose con compañeros,

Grupo de pares y otros adultos. Los grupos de amistad se caracterizan por ser del mismo sexo. Entre 6 y 7 años hay mayor énfasis en la cooperación mutua, lo que implica dar y tomar, pero que todavía está al servicio de intereses propios. En los 8 a 12 años, la amistad se caracteriza por relaciones más íntimas, mutuamente compartidas, en las que hay una relación de compromiso, y que en ocasiones se vuelven posesivas y demandan exclusividad.

Uno de los aspectos que influye de forma decisiva en la capacidad de relación social del niño es el establecimiento de sólidos vínculos afectivos. El hecho de que un niño haya establecido fuertes vínculos afectivos en la infancia facilitará sus relaciones sociales posteriores.

Generalmente el niño desarrolla vínculos con las personas que tiene más cerca, estos vínculos tienen *diferentes funciones sociales*; en primer lugar, le permiten sentirse seguro ante situaciones o personas nuevas o extrañas, así como también explorar con tranquilidad el ambiente que le rodea. Poco a poco esta capacidad de exploración de lugares nuevos o de aceptar relaciones nuevas, le permitirá adquirir seguridad y establecer nuevos vínculos, por lo que aumentará progresivamente su ámbito de relaciones sociales. La cooperación con los demás implica y conlleva un desarrollo del pensamiento del niño y la socialización progresiva de éste.

* El **grupo de pares**. Los compañeros comienzan a tener una centralidad cada vez mayor para el niño, ya que es en la interacción con ellos donde descubren sus aptitudes y es con ellos con quienes va a medir sus cualidades y su valor como persona, lo que va a permitir el desarrollo de su autoconcepto y de su autoestima. Las opiniones de sus compañeros acerca de sí mismo, por primera vez en la vida del niño, van a tener peso en su imagen personal. El intercambio con los compañeros permite al niño poder confrontar sus opiniones, sentimientos y actitudes, ayudándole a examinar críticamente los valores que ha aceptado previamente como incuestionables de sus padres, y así ir decidiendo cuáles conservará y cuales descartará.

El aspecto negativo en este ámbito es que los niños de esta edad son muy susceptibles a las presiones para actuar de acuerdo con los pares. Esto principalmente afecta a los niños de baja autoestima y habilidades sociales poco desarrolladas. En términos generales, la relación con los pares, contrapesa la influencia de los padres, abriendo nuevas perspectivas y liberando a los niños para que puedan hacer juicios independientes.

Existe consenso entre diversos autores en que el logro de relaciones positivas con pares y la aceptación por parte de ellos, no son sólo importantes socialmente para los niños sino también dan un pronóstico acerca de su ajuste social y escolar posterior. El aislamiento social, durante el período escolar es un indicador importante de desajuste o trastorno emocional

***Los Padres**. Respecto a la familia el niño va aumentando su nivel de independencia y distancia, como consecuencia de su madurez física, cognitiva y afectiva. El tiempo destinado por los padres a cuidar a los niños entre 6 y 11 años es menos de la mitad de lo que ocupan cuando son preescolares. Sin embargo, los padres siguen siendo figuras muy importantes; los niños se dirigen a ellos en busca de afecto, guía, vínculos confiables y duraderos, afirmación de su competencia y valor como personas.

Progresivamente, se va tendiendo a una corregulación de la conducta del niño, entre él y sus padres. Éstos realizan una supervisión general en el control, y el hijo realiza un control constante. La eficiencia de esta regulación está determinada

por la claridad de la comunicación entre padres e hijos, las reglas claras, sistemáticas y consistentes. A medida que el niño crece, es capaz de mantenerse durante más tiempo separado de sus padres. Los niños que han crecido en un ambiente familiar seguro, serán los que tengan mayor facilidad para establecer relaciones sociales, tanto en la infancia como en la edad adulta. Es también durante esta fase cuando desarrollan su autoestima e individualidad al compararse con sus compañeros.

* **Los maestros/profesores.** Ellos comienzan en este período a tener una mayor importancia, se convierten en sustitutos de los padres en el colegio; sin embargo el valor que le asignen al niño va a estar dado por la demostración de sus capacidades. Los profesores imparten valores y transmiten las expectativas sociales al niño y a través de su actitud hacia él colabora en el desarrollo de su autoestima.

Se ha demostrado que aquellos profesores que muestran confianza en la capacidad del niño, incentivan el trabajo y el desarrollo de potencialidades en él, a la vez que favorecen un autoconcepto y una autoestima positivos.

* **El Juego.** Constituye otro elemento importante del área social. (Este tema es desarrollado con mayor amplitud, en la última parte de este Capítulo). La manera principal de desarrollar los vínculos en esta etapa es por medio del Juego. El rol del juego es dar oportunidades de aprendizaje. En él, el niño tiene la posibilidad de ir ganando confianza en sus capacidades, entrar en contacto con el grupo de pares y relacionarse con ellos, aprendiendo a aceptar y respetar normas. Le permite interaccionar con sus compañeros y por ende de sociabilizar y es sumamente importante el desarrollo del lenguaje, en la evolución o desarrollo de las relaciones sociales por ser el medio de comunicación principal. Ofrece modos socialmente aceptables de competir, descargar energía y actuar en forma agresiva. Durante este período, hay dos tipos de juegos que predominan:

- juego de roles: (6-7 años) tiene un argumento que representa una situación de la vida real. Se caracteriza por ser colectivo, tener una secuencia ordenada y una duración temporal mayor. Hay una coordinación de puntos de vista, lo que implica una cooperación. El simbolismo aquí se transforma en colectivo y luego en socializado, es una transición entre el juego simbólico y el de reglas.
- juego de reglas: (8-11 años) implica respeto a la cooperación social y a las normas, existiendo sanción cuando ellas se transgreden. Este juego es el que va a persistir en la etapa adulta.

d) Desarrollo del Área Psicológica - Emocional

La etapa escolar, se caracteriza en lo afectivo, por ser un período de cierta calma. La mayor parte de la energía del niño está volcada hacia el mejoramiento de sí mismo y a la conquista del mundo. Hay una búsqueda constante de nuevos conocimientos y destrezas que le permitan moverse en el futuro en el mundo de los adultos.

De acuerdo a la teoría de Erikson²³ la crisis o conflicto de esta etapa de latencia, implica el logro del sentimiento de la Competencia. Durante el período de latencia el niño sublima los impulsos que lo han hecho fantasear y aprende a ganar reconocimiento produciendo cosas. En este momento la sociedad global llega a ser significativa para el niño, enseñándole los roles que lo preparan para la realidad de la producción, del hacer, del ser. Lo que está en juego es la posibilidad de que los niños desarrollen y conserven una identificación positiva con aquellos que saben cosas y saben cómo hacer cosas. El tema central es el dominio de las tareas que se enfrentan, el esfuerzo debe estar dirigido hacia la productividad y, por lo tanto, se debe clarificar si se puede realizar este tipo de trabajo. El niño debe desarrollar sus cualidades corporales, musculares y perceptivas, debe alcanzar progresivamente un mayor conocimiento del mundo al que pertenece y en la medida en que aprende a manejar los instrumentos y símbolos de su cultura, va desplegando el sentimiento de competencia y reforzando su idea de ser capaz de enfrentar y resolver los problemas que se le presentan.

El mayor riesgo en esta etapa es que el niño se perciba como incapaz o que experimente el fracaso en forma sistemática, ya que esto va dando lugar a la aparición de sentimientos de inferioridad, los cuales van consolidándose como eje central de su personalidad. Los hitos centrales de esta etapa, son el desarrollo del autoconcepto y la autoestima del niño.

El autoconcepto se basa en el conocimiento de lo que han sido y lo que han hecho y tiene por objetivo guiarlos a decidir lo que serán y harán. El conocimiento de sí mismo se inicia en la infancia en la medida en que el niño se va dando cuenta de que es una persona diferente de los otros y con la capacidad de reflexionar sobre sí mismo y sus acciones. A los 6-7 años comienza a desarrollar los conceptos del:

- yo verdadero, quién soy
- yo ideal, quién me gustaría ser, estructura que incluye los debe y los debería, los cuales van a ayudarlo a controlar sus impulsos. Esta estructura va integrando las exigencias y expectativas sociales, valores y patrones de conducta

Estas dos estructuras en la medida en que se integran, deben ir favoreciendo el control interno de la conducta del niño

La autoestima es la imagen y el valor que se da el niño a sí mismo. Es una dimensión afectiva y se construye a través de la comparación de la percepción de sí mismo y del yo ideal, juzgando en que medida se es capaz de alcanzar los estándares y expectativas sociales. La autoestima se basa en:

* La significación: que es el grado en que el niño siente que es amado y aceptado por aquéllos que son importantes para él.

*La competencia: es la capacidad para desempeñar tareas que se consideran importantes.

*La virtud: consecución de los niveles morales y éticos.

*El poder: grado en que el niño influye en su vida y en la de los demás.

La opinión que el niño escuche acerca de sí mismo a los demás va a tener

23 ERIKSON, E. (1963). *Infancia y Sociedad*, Nueva York ; Ed. Norton.

una enorme trascendencia en la construcción que él haga de su propia imagen. La autoestima tiene un enorme impacto en el desarrollo de la personalidad del niño. Una imagen positiva puede ser la clave del éxito y la felicidad durante la vida.

En esta etapa al niño adquiere habilidades básicas con tecnologías simples, utiliza instrumentos para anticipar y observar resultados. Erikson habla del sentimiento de laboriosidad, y hace referencia a la clara influencia que durante estos años tiene el contacto con diferentes opciones ocupacionales. Se siente entretenido haciendo con y como los adultos a quienes toma como referentes; de ahí que resulte tan importante la presencia de adultos que ofrezcan modelos de actividades saludables con las cuales los niños puedan identificarse. Durante este período aprende a ganar reconocimiento en lo que hace, y en cómo lo hace; se compara y mide diferentes alcances porque también aquí surgen sentimientos de competencia, necesarios de canalizar por ejemplo promoviendo actitudes competentes respecto de sí mismo para mejorar sus condiciones existentes y complementar grupalmente las competencias de sus compañeros. Favorecer los juegos grupales y no individuales es una estrategia adecuada para ello.

También en esta etapa se incorporan con mayor firmeza la restricción de ciertos impulsos y se incorporan normas; se habla del sentido del deber. La mayor organización de las tareas no tienen que limitar el normal desarrollo de su capacidad imaginativa y creativa para que lo cotidiano no se transforme en una carga pesada y rutinaria.

2-3 Las Necesidades en los Niños

Para abordar este punto se trae a referencia el Enfoque del psicólogo americano de Maslow, quien distingue cinco categorías de necesidades humanas, en la base tenemos las necesidades primarias de supervivencia, imprescindibles para la vida: alimento, agua, aire, abrigo, sueño, en segundo lugar las necesidades de seguridad y protección contra el peligro, en tercer lugar las necesidades sociales de pertenencia, afecto y amor, luego las necesidades de estima: la propia (respecto de un mismo) y la estima de los demás (reconocimiento) y en último lugar las necesidades de realización personal del individuo. Según autor las necesidades de categoría superior no pueden expresarse mientras no estén satisfechas las de las categorías inferiores.

Debemos decir que las principales necesidades de los niños en la edad escolar son:

Necesidad de amor.

Satisfecha regularmente en el ámbito familiar, a través de la relación con sus padres, hermanos, familiares y en algunas ocasiones por amigos cercanos a ella .

Necesidad de seguridad.

Satisfecha principalmente por la familia a través de satisfactores sociales acordes con su status, como: casa, ropa, apoyo y compañía cercana, etc.

Necesidad de pertenencia.

Posiblemente una de las necesidades más importantes para un ser humano, ya que su actividad cotidiana la realiza dentro de diferentes grupos de los cuales puede recibir reconocimiento, identidad y aprobación, lo que le permite conformar un concepto propio de si mismo.

En segundo término podemos ubicar a las necesidades de autorrealización, no porque sean menos importantes sino por que en el menor se encuentran en proceso de formación los conceptos que permiten su clara identificación, y por lo mismo su satisfacción.

Es aquí donde la Recreación debe tomar la importancia que le queremos dar de educar para el tiempo libre, para ese tiempo de autocondicionamiento de autorrealización

2-4 Motivación básica en los Niños

La motivación humana se puede dividir en primaria si proviene de las necesidades fisiológicas y en secundaria si proviene de la influencia cultural y social. Es un deseo inconsciente, una urgencia por iniciar y sostener un determinado comportamiento.

Dentro de los motivos de la población infantil se distinguen aun más la confluencia de su medio ambiente en aquellos motivos que no surgen de deficiencias de tejidos y desequilibrios fisiológicos y que son, propios de la naturaleza humana como la curiosidad, la afiliación, el logro y la competencia.

En la infancia se van aprendiendo secuencias complejas de conductas, por lo tanto algunas de ellas, aunque no se perciba, pueden estar motivadas por necesidades biológicas, sin embargo algunos motivos no están unidos de esa manera, como: la preferencia de colores, la compañía de ciertos amigos, alguna clase de música, etc. Lo que los hace independientes de cualquier necesidad fisiológica. Algunas actividades se hacen por el puro placer de hacerlas, la recreación se considera dentro de ellas, sin embargo, otras actividades son un medio para conseguir un objetivo. Estas dos razones han sido llamadas motivación intrínseca y motivación extrínseca. Cuando actuamos por motivación intrínseca se realizan las cosas porque son un fin en si mismas, cuando la motivación es extrínseca las cosas se hacen como un medio para alcanzar un fin. Estos dos tipos de motivos representan la diferencia de la recreación con las demás actividades realizadas por los niños.

Lo anterior destaca la importancia de las características de la estimulación que se realice en la dirección y animación de los programas recreativos. La premiación como sistema de recompensa en la motivación infantil debe considerarse seriamente, ya que pedirle al niño que realice una actividad con la esperanza de recibir algo a cambio es cambiar su motivación intrínseca a motivación extrínseca y es difícil que él escoja posteriormente esa actividad para ocupar su tiempo libre. *El papel de la recreación deberá entenderse como el catalizador de la transformación de, la motivación extrínseca en intrínseca, de tal forma que cuando el niño realice una actividad, la motivación de hacerlo provenga del disfrute que ésta le brinde.*

Entre los principales motivos de los niños se pueden considerar:

Curiosidad: Originada por la necesidad de recibir estimulación sensorial del medio, lleva al niño a recoger información sobre si y el medio ambiente, ya que esto lo ayudará a comprenderlo y actuar de manera efectiva, es importante por consiguiente, que las actividades elegidas para los niños contemplen la posibilidad de que sea estimulada .

Afiliación: El niño encuentra en el contacto con la gente el apoyo emocional y las normas de correlación por medio de una comparación con sus semejantes, esto le motiva para tener en su comportamiento patrones que le llevan a buscar la compañía de otras personas y relacionarse con ellas en pequeños grupos.

Competencia: Esta motivación incluye el deseo de destacar, de alcanzar niveles, de hacerlo mejor que otros, difiriendo en el grado de expresarla, influyendo de manera importante los adultos cercanos en el desarrollo de esta motivación. Los niños a los que se les anima a ser independientes y se les premia con muestras de afecto expresan mayor motivación que los niños que reciben muestras de enojo y frustración al realizar sus actividades, la actitud del animador al dirigir las actividades con los niños es determinante dentro de la recreación.

Autosuficiencia: Se basa más en las expectativas, que en las sensaciones de eficiencia, su origen corresponde a:

- los logros del pasado.
- la experiencia ajena.
- la persuasión verbal.
- la excitación emocional.

Por tanto, la decisión de un individuo de participar o no en una actividad particular, así como la probabilidad de éxito, depende que la persona crea que lo tendrá. Por tanto, el ambiente del grupo, las palabras y el lenguaje corporal del animador debe ser cuidadosamente planeado para lograr la estimulación y la motivación deseada.

Logro: Lo que determina la orientación de una persona hacia lograr algo es producto de dos motivos, el tener éxito y evitar el fracaso, los cuales están determinados respectivamente por:

- la necesidad de tener éxito y la necesidad de evitar el fracaso.
- la idea sobre las posibilidades de éxito y fracaso.
- el incentivo que le proporciona el éxito y que tan desagradable resultaría fracasar

En los niños como en los adultos el poder relativo de los motivos de éxitos y fracasos determina el nivel de dificultad de las actividades seleccionadas, cuando es más poderoso el motivo del éxito, las tareas seleccionadas son de dificultad media, en las que las probabilidades de éxito son razonables y produce bastante orgullo realizarlas, cuando domina el motivo de evitar el fracaso los niños prefieren tareas en las que la probabilidad de fracaso es baja, sin embargo, una necesidad del logro débil hará seleccionar actividades muy difíciles en las cuales fracasar no significa un acto vergonzoso. Es probable que en la recreación terapéutica infantil el valor del manejo de la motivación alcance su máxima magnitud, ya que las características de la población exigen el cuidado de aspectos que dentro de la recreación infantil en general se pueden considerar intrascendentes.

Intereses: Al ser la conducta motivada por una necesidad resulta como consecuencia la orientación de la atención a ciertos objetos, actividades y/o

personas lo cual se define como interés, sin embargo no todos los objetos para el niño merecen la misma atención, tiende a mostrar mayor interés en los estímulos que se apartan de sus normas de comparación.

Si el niño obtiene del ambiente situaciones inusitadas dentro de sus niveles óptimos de estimulación se puede, mantener vivo su interés, sin embargo la estimulación que se encuentre dentro de sus parámetros normales y el rango esperado no podrán captar su atención. Los intereses se conforman con ciertas pautas culturales establecidas, que al reaccionar con el sujeto y su medio ambiente influye en el comportamiento del menor.

Los intereses como las necesidades, evolucionan conforme avanza la edad. Ciertos autores señalan que *en el período de 7 a 12 años los niños manifiestan la curiosidad del saber bajo normas y reglas que son acatadas por ellos e introyectadas para conformar los valores morales, en esta etapa, es cuando se determina el gusto por la práctica de los deportes y la actividad física.* Los intereses manifestados hacia ciertas actividades deben ser considerados, ya que representan la preferencia de los niños hacia diversas actividades, lugares, materiales, etc., escucharlos a ellos y a todos los grupos poblacionales garantiza su participación.

2-5 Actitudes en los niños

Las necesidades que motivan la conducta dan origen a las actitudes, entendiéndose estas como la disposición general a reaccionar de determinada manera respecto de categorías de eventos, objetos o personas.

Una actitud tiene diversos componentes entre los cuales destacan los siguientes:

- Evaluación. Entendida como la capacidad que tenemos de decidir que tan favorable es nuestra disposición respecto a las cosas.
- Conocimientos y opiniones. Tiene que ver con lo que sabemos sobre los hechos relacionados con las personas, eventos u objetos.
- Medidas. Se refiere al conjunto de reacciones que consideremos pertinentes con relación al objeto de nuestra actitud.

Por tanto la razón por la que los niños pueden actuar de una manera específica, tiene que ver con su experiencia directa, le permite formar un prototipo ideal enmarcado en sus parámetros de lo bueno y lo malo.

Todas las personas permanentemente emiten juicios, la actitud proviene de la capacidad de establecer diferencias, las cuales están influenciadas por manifestaciones racionales y culturales, como las tradiciones, costumbres, moda o novedades, esto hace significativo que los parámetros de las actitudes de los niños estén influenciadas por tales expresiones las cuales son reflejo del momento histórico que vive determinada sociedad.

En los niños, los centros de mayor influencia son la familia, la escuela y los amigos cercanos, influencia que modela las actitudes y determina la percepción de la realidad, entonces la actitud hacia ciertos patrones de convivencia, actitudes y manifestaciones emotivas son sancionadas y medidas por parámetros aceptados socialmente. La familia y la escuela a su vez se ven influenciados por la religión y el aparato político y económico que controla y regula las relaciones entre estas.

Intervienen de manera indirecta con las actitudes hacia el desarrollo intelectual, cognoscitivo, físico y económico del niño.

La actitud hacia el tiempo libre en los menores refleja influencia del medio ambiente, su versión su necesidad de recreo y de esparcimiento se han visto estrechamente ligadas a través de su familia y su escuela. Afectando la experiencia recreativa, unas veces limitando, manipulando y enajenando el tiempo libre, otras tantas actitudes hacia la naturaleza infantil y el deseo de desarrollo de sus potencialidades.

2-6 El Juego como actividad recreativa principal en el niño

El juego representa una actividad (física o pasiva) libre o voluntaria, pura, improvisada, intrínseca o espontánea y placentera, practicada durante el ocio que se lleva a cabo con el propósito principal de divertirse, entretenerse, de las cuales se deriva placer, expresión personal y satisfacción, de manera que la participación en el propio juego provee la gratificación deseada. El término jugar implica hacer cosas por las que no se recibe nada a cambio. Son parecidas a las actividades de la infancia. Es, pues, una actividad lúdica o la práctica de actividades sin esperar recibir nada a cambio, se desarrolla en ausencia de intereses. El juego implica hacer cosas por la que no se recibe nada a cambio. El juego puede ser también interpretado como una actividad que requiere el organismo humana en crecimiento. Es un fenómeno biológico y sociológico. Es el medio mediante el cual el niño, en fantasía, viene a conocer la realidad. Es una actividad voluntaria u ocupación ejecutada con ciertos límites fijos de tiempo y lugar, de acuerdo a las reglas libremente aceptadas. Es la actividad más pura y espiritual del ser humano. Los juegos nuevos enfatizan la libertad del tiempo, la concentración en la actividad misma y la euforia del participante, el cual al involucrarse, ignora todo cuanto sucede a su alrededor.

Otros definen juego como la práctica de las facultades mentales. La memoria es una facultad mental, necesaria para esta actitud lúdica ante la vida. Es un pretexto para relacionarse con los demás (elemento socializador). La actividad lúdica representa una competencia gratuita, una ausencia de intereses. El término lúdico se refiere a las actividades relativas al juego. Es una fuente de alegría y placer, terapia contra el aburrimiento la excesiva seriedad y la despersonalización de la vida actual. Muestra de que la espontaneidad no se halla reprimida. La capacidad lúdica es un signo de madurez. El juego y esparcimiento son tan instructivos como el estudio. Aunque el juego no se considera como un deporte o educación física, elementos del juego pueden encontrarse en ambos.

Características del Juego:

- Son patrones de actividades activas o pasivas. El juego no necesariamente tiene que ser de tipo físico.
- Es espontáneo, libre.
- Son voluntarias o de libre autoexpresión (motivadas intrínsecamente). Son pues acciones instintivas
- Se deriva placer o satisfacción inmediata (el acto de jugar por sí mismo representa la recompensa). El juego enfatiza el disfrute.

- Se dirige hacia la diversión, exploración, satisfacción, entretenimiento y expresión personal.
- La participación en el propio juego representa la recompensa deseada, las acciones que se realizan por la gratificación inmediata derivada, sin pensar en beneficios ulteriores. No tiene un fin determinado.
- Provee para la expresión personal.
- Puede ser repetitivo.
- Son gobernadas por reglas implícitas o explícitas.

Importancia del Juego en la niñez

La importancia del juego radica en los valores que proporciona, y al ser una actividad por medio de la cual se proyecta la vida interior, es importante no truncar este valor, sino de aumentar estas vivencias que ayuden al niño a convertirse en un hombre adulto capaz de poder jugar por la satisfacción interna que el juego proporciona, y no solo jugar por poner en movimiento las fuerzas que no utilizó en el trabajo o como compensador de su rutina diaria. Como vemos el valor formativo del juego principalmente en la niñez que permitirá obtener adultos felices, ya que el juego se constituye como una forma de adaptación a las necesidades que aparecen en cada etapa de la vida. Se puede decir que el juego es el reflejo del desarrollo del niño, pues por medio de él, obtienen primeramente el conocimiento de sí, el control de sí, y la relación de sí con el medio. El juego está constituido como uno de los elementos más valiosos de que dispone la educación considerándosele como un excelente medio para la observación y experimentación; tendiente a lograr el conocimiento del niño y generar cambios de conducta positivos con la elaboración y aplicación correcta de programas teniendo como base el conocimiento del educando.

2-7 Tipología del tiempo libre en la edad escolar

A partir de lo afirmado en el Capítulo I, las actividades recreativas de los niños se desarrollan en el marco de tiempo libre. Por lo tanto si podemos observar como distribuye su tiempo libre el niño en edad escolar, se podrá caracterizar que tipos de actividades recreativas realizan dentro de cada período.

En los niños se considerará un tiempo libre distribuido de la siguiente manera²⁴:

- Un tiempo libre diario o semanal: en el cual podemos un tiempo libre escolar y un tiempo libre de fin de jornada.
- Un tiempo libre de fin de semana
- Un tiempo libre de vacaciones

Dentro del **tiempo libre diario y semanal** del niño podemos observar un “tiempo libre escolar” en el que encontramos:

²⁴ ACERENZA, Miguel Angel; (1988)Administración del Turismo, Volumen 1, México; Editorial Trillas.

- Un tiempo libre de recreo²⁵ : Es el espacio de tiempo que constituye un descanso diario escolar, realizado dentro de la institución educativa, es lapso entre una asignatura y otra. Su sentido es el de una acción compensadora, equilibradora. Es una temporalidad que carece de importancia para los adultos pero que produce una gran felicidad para la mayoría de los usuarios en tanto elimina “lo importante” para los docentes y aparece lo importante para los niños. La alegría del recreo simboliza todo lo recreativo. Se puede hablar en este caso de un tiempo breve y limitado.-

- Un tiempo recreativo - educativo: se puede considerar también como tiempo libre a aquel período del tiempo escolar que los docentes destinan a diferentes actividades recreativas para los niños, son organizadas con el propósito de complementar el desarrollo del niño. Por lo tanto son espacios de tiempo libre escolar que coadyuvan a la educación de los menores a través de experiencias vivenciales y gratificantes, implican el uso positivo del tiempo libre y trascienden más allá de una simple diversión. Son tiempos más amplios que el tiempo de recreo.

Ambos tipos de tiempo libre escolar son libres ya que el niño elige y opta realizar cual o tal actividad recreativa, lo relaciona con un tiempo fuera de la obligación que implica la educación formal.

Dentro del tiempo libre diario y semanal encontramos también el “tiempo libre de fin de jornada”. Se lo puede describir como aquel tiempo durante el día de semana que el niño dispone luego de cumplir sus horarios de escuela, sus tareas escolares, sus necesidades básicas, sus traslados, es decir luego de sus tiempos psicobiológico , socioeconómico y sociocultural del día de semana. A partir del cambio de rol de la mujer en la sociedad, este tiempo libre que antes compartía y dedicaba al cuidado de sus hijos fuera de la escuela, se vió de alguna manera condicionado. Por lo cual si bien constituye un tiempo libre del niño, le son propuestas las alternativas de realizar actividades que si bien son elegidas por él, son condicionadas por factores externos a él.

El tiempo libre de Fin de semana, es un período de tiempo libre en el que no concurre a la escuela. Coincide a su vez con un tiempo libre de los padres, que disponen para acompañarlos o compartir alguna actividad conjunta. Generalmente en familia o con grupos de pares.

El tiempo libre de vacaciones es aquel período de tiempo libre más extenso, que el niño tiene libre de responsabilidades escolares. Hay dos períodos de vacaciones, uno de invierno reducido a dos semanas que constituye un descanso del ciclo lectivo vigente y otro período de verano casi de tres meses que comienza cuando finaliza el ciclo lectivo y termina cuando comienza el otro ciclo.

²⁵ Los recreos se establecieron en la escuela tradicional para romper la sucesión de clases en las que el alumno permanecía pasivo, y evitar la fatiga de éste. Así el recreo era pensado como imagen en negativo de lo que sucede en el aula, es decir como espacio y tiempo de catarsis física y psíquica. El tiempo y los espacios para el recreo no existieron siempre. En lugares cerrados o abiertos, chicos o grandes, de baldosas o tierra, han pasado de generación en generación. En la Argentina, Juana Manso introdujo la práctica de los recreos y los patios. Más tarde la Ley 1420 la incorporó como normativa obligatoria. En su artículo 14° establecía que: “Las clases diarias de las escuelas públicas serán alternadas con intervalos de descanso, ejercicio físico y canto”.

Podemos observar que el niño en general dispone de una gran cantidad de tiempo libre, debido a que sus otros tiempos sociales especialmente el socioeconómico es menor. Lo que no implica que en la sociedad actual se note la tendencia de ver a los niños con un tiempo libre cada vez mas ocupado, sus padres cada vez condicionan más esa vivencia de su tiempo libre con el desarrollo de otras actividades. A partir de que la mujer se incorpora al mercado laboral, surge la necesidad de los padres de poder ocupar el tiempo libre de los niños con actividades que por un lado favorezcan el desarrollo de su hijo y por el otro los mantuviera entretenidos y ocupados fuera del horario escolar.

Por lo tanto los niños, en esta etapa de crecimiento, no cuentan con una total autonomía de su tiempo libre ya que esta condicionado por sus padres y adultos para muchas de sus funciones en aspectos como recursos económicos, posibilidades de movilidad/traslados, de alimentación. En gran medida lo condiciona la vida del adulto: la organización familiar, la estructura familiar, el tiempo de los adultos. A las vez que sufren influencias del entorno social, las modas del momento, las expectativas familiares, la televisión y el consumo. Pero es en esta etapa donde comienzan hacerse cada vez mas independientes, por lo cual se deberá entonces, favorecer y permitirles mayor grado de autocondicionamiento, de libertad en sus pensamientos y elecciones en el momento de decidir que actividad recreativa realizar y el momento de realizarla para que constituya realmente una verdadera recreación.

Capítulo III: La Recreación en la Niñez

A partir de lo analizado en los capítulos anteriores se puede plantear una definición de Recreación en la Niñez y las características propias de las actividades en los niños, como así también y lo más importante como las actividades recreativas benefician las condiciones de crecimiento de los niños en cada área de desarrollo.

3-1 Definición

A partir del presente trabajo consideraremos y definiremos a la Recreación en la Niñez *“como la actividad o conjunto de actividades individuales o colectivas, planificadas o espontáneas, positivas, realizadas por los niños en edad escolar, en forma voluntaria y necesariamente durante su tiempo libre, cuya idea o finalidad es la de proporcionar distracción, descanso, diversión y creación; permitiendo el crecimiento integral del niño, estimulando su desarrollo bio-psico-social y espiritual, ya sea por la inmediata satisfacción o placer que ellas les ofrezcan o porque mediante ellas el niño puede obtener beneficios que ayuden a su mejor calidad de vida y la de su comunidad”*.

Como se expuso anteriormente, la Niñez es entonces un período de aprendizaje sobre sí mismo, que forma al niño para su vida adulta, donde aprende sobre el mundo exterior y donde comienza a desarrollar una conciencia o sentido de responsabilidad sobre temas que a ellos les parecen importantes, por lo tanto debe hacerse de forma firme y segura, ya que de ello depende el conjunto de sus realidades emocionales. A partir ello la Recreación no puede estar fuera de este contexto.

3-2 Tipos y Características de las actividades recreativas de los niños en la edad escolar según la tipología de tiempo libre propuesta.

A partir de la definición de recreación se desprenden las características de las actividades recreativas de los niños que se desarrollan en el marco de su tiempo libre. Por lo tanto, en base a los tipos de tiempo libre en la edad escolar propuestos podemos determinar las clases de actividades recreativas que se destacan en cada período, y como se caracterizan. Siempre considerando su finalidad como positiva y su elección como voluntaria.

- Actividades recreativas en el tiempo de recreo

En su mayoría se destacan actividades o juegos recreativos espontáneos, que puede realizarlo solo o con sus pares en su mayoría agrupados por sexo.- Ejemplos de juegos espontáneos puede ser: saltar a la soga, leer, cambiar figuritas,

jugar a la escondida, caminar, pasear con los amigos, son voluntarias surgen de ellos mismos.

Este tipo de actividad trae aparejada en algunos casos que algunos de los niños (frecuentemente los que no participan en el juego) son empujados o golpeados accidentalmente, es por ello que surgen también en este período de tiempo libre escolar actividades recreativas dirigidas por docentes que se encargan de ofrecerles alternativas más organizadas. Opciones de este tipo pueden ser: actividades físicas determinando un área específica y tiempos de juego; áreas de juegos de mesa y lectura. Los juegos pueden ser diversos: ajedrez, damas chinas; para las lecturas, se puede formar una biblioteca o mesas con algunos materiales para prestárselos a los niños. Áreas de juegos tradicionales, participando ellos mismos en la organización de esos juegos, armando carteles o el material necesario, armado las reglas etc.

Este tipo de actividad dirigida fomenta la integración de niños y niñas. Los Juegos y actividades realizadas en recreo escolar son un tipo de actividad recreacional.

- Actividades recreativas en el tiempo libre escolar recreativo - educativo

Son actividades recreativas, organizadas con el propósito de mejorar y facilitar la comprensión y el aprendizaje de los menores a través de experiencias vivenciales y gratificantes. Son planificadas, sentidas como libres y placenteras para el niño y trascienden más allá de una simple diversión. Depende de la actividad pueden ser tiempos cortos de algunas horas o salidas que ocupan un día o dos. Las actividades son desarrolladas en grupo. Tienen la categoría de actividad recreacional y entre las diferentes alternativas de actividades podemos encontrar:

* Excursiones Escolares: que van desde visitas guiadas a zonas arqueológicas, lugares históricos, museos, hasta atractivos naturales, centros recreativos, paseos por la ciudad entre otros.

*Campamentos Escolares: Los campamentos son entendidos como una salida de la institución educativa al medio natural que favorece la enseñanza y el aprendizaje de contenidos referidos al conocimiento de distintos lugares, de la naturaleza y de otras formas de vida. Además incluye, por ejemplo, la necesidad de discutir distintos modos de organización social (para preparar el campamento y para poder desarrollarlo), el disfrute por la actividad social y comunitaria, promueven la intensidad de los vínculos de convivencia entre alumnos, docentes y directivos. Se lleva a cabo en instalaciones adecuadas y seguras para la práctica del campismo, donde los niños participan en actividades que únicamente se viven en este ambiente.

En este tipo de actividad se extiende el tiempo escolar, pudiendo ocupar uno o más días, en día de semana o ocupar un fin de semana, es tenido en cuenta como escolar por los objetivos que incluye y quien lo organiza.- Dentro de los beneficios que ofrece el campamento escolar como actividad recreativa en el niño se destacan: el contacto directo con la naturaleza, la sensibilización de sus sentidos, la formación en una educación ambiental, el enriquecimiento y fortalecimiento de actitudes de liderazgo, el fomentar el trabajo en equipo, valorar el medio familiar (casa, habitación, cama, comida), desarrollar habilidades físicas y mentales, entre otras.

*Eventos especiales: Serie eventos masivos que ponen a prueba las habilidades, destrezas y conocimientos de los participantes, reforzando la importancia del compañerismo, el trabajo en equipo, integración y solidaridad por ejemplo las ferias de ciencias, exposiciones artísticas (música, teatro, plástica), exhibiciones deportivas, etc.

Cabe aclarar que dentro del tiempo escolar se encuentran también actividades llamadas complementarias²⁶. Si bien tienen un carácter recreativo-educativo son introducidas de acuerdo con al proyecto curricular obligatorio de cada escuela. No son voluntarias y son evaluadas por los docentes que las dictan y ellos tienen la facultad de ponerles una nota según su desempeño. Pretenden ser un complemento obligatorio para el aprendizaje de los niños como por ejemplo: educación física, idiomas, música, talleres de teatro etc.- Dichas actividades no serán contempladas dentro del conjunto de actividades que conforman lo que consideramos Recreación, debido a que no se realizan en el tiempo libre del niño, forman parte de un tiempo obligatorio de la educación formal, no son de carácter voluntario y son evaluadas por los docentes.

Se ha incorporado también "lo recreativo" a la educación. Pero por recreación educativa se entiende un modelo pedagógico, a una teoría de la educación a la que le corresponderá un modelo didáctico. Lo que muchas veces se hace es tomar técnicas "recreativas" y utilizarlas en el sistema formal: nos referimos a recursos jugados, que implica un cambio de fondo y no de forma en la concepción de la actividad pedagógica cotidiana.

- Actividades recreativas del tiempo libre de fin de jornada

En este tiempo se destacan las llamadas actividades educativas no formales, llamadas también "extraescolares" pueden entenderse como aquellas actividades recreativas de contenido educativo que se sitúan fuera de los programas curriculares definidos. Son aquellas actividades realizadas y organizadas fuera del horario lectivo, de carácter voluntario y de libre elección. Pueden ser individuales o grupales. Entre ellas podemos ver tanto actividades físicas -deportivas (natación, fútbol, tenis, jockey, etc.), artísticas-culturales (dibujo, cerámica, música, expresión corporal); entre otras. Son planificadas y brindadas en clubes, escuelas de iniciación deportiva, instituciones privadas y públicas. El profesor no tiene intención y deseo explícito de dirigir, sino de guiar los aprendizajes de sus alumnos.

Se consideran actividades de la educación no formal debido a que los hechos (en este caso las actividades) se sitúan fuera del tiempo en que la escuela desempeña su función educativa y socializadora, se establece un segundo tiempo pedagógico destinado a continuar la formación del alumno fuera del horario lectivo.

Podemos señalar que dichas actividades son útiles en la medida en que favorecen el desarrollo personal del niño y que éste debe vivirlas como una experiencia lúdica.

A la hora de elegir una actividad educativa o deportiva para el niño es fundamental contar con la opinión favorable del mismo. De lo contrario, al poco tiempo se sentirá desmotivado y terminará abandonando dicha actividad. Tampoco

²⁶PASTOR SANTOS, Marisa; SICILIA CAMACHO, Alvaro y otros; (1998); "Actividades físicas extraescolares: Una propuesta alternativa"; Barcelona; España.; INDE Publicaciones,

se puede sobrecargar al niño de ellas, ya que no está preparado para soportar una jornada de adulto y una sobresaturación puede ocasionarle estrés emocional.

Dichas actividades también podemos considerarlas dentro de las recreacionales, su tiempo de realización varía de acuerdo a la actividad entre una a dos horas diarias, de uno a tres días a la semana aproximadamente. Son realizadas de forma individual o en grupo de pares.

- Actividades recreativas en el tiempo libre de fin de semana.

Aquí se encuentran una amplia variedad de actividades. Entre las actividades recreacionales fin de semana podemos destacar las actividades según la tipología propuesta anteriormente: actividades de *esparcimiento* : paseos por la ciudad, lectura, escuchar música, concurrir a centros recreativos, *visitas culturales*: visitas a museos, monumentos artísticos y culturales, *sitios naturales*: ir a la playa, parques, plazas, excursiones al aire libre; *actividades físico deportivas*: jugar al tenis, andar en bicicleta, nadar, etc.; *asistencia a acontecimientos programados* como ir al cine, a ver una obra de teatro, ver algún espectáculo deportivo. Se puede considerar también a la actividad turística de fin de semana como una escapada a un lugar cercano. Se realizan generalmente en familia o con grupos de pares. Pueden ser tanto planificadas como espontáneas.

- Actividades recreativas en el tiempo libre de vacaciones.

Estos espacios de tiempo pueden ser utilizados por una gran variedad de actividades recreativas, tanto las turísticas, es decir, aquellas que realiza fuera del lugar de residencia habitual, o bien en actividades recreacionales en la misma ciudad que habita, con un mayor tiempo libre debido a que no concurre a la escuela. Pueden ser tanto actividades planificadas como espontáneas, realizadas en familia, en grupo de pares o de forma individual. En este período surgen en el lugar de residencia propuestas de los centros recreativos conocidos como planes vacacionales ofrecidos por las colonias de vacaciones.- Estos planes son conjuntos de programas y actividades recreativas diarias dirigidas y planificadas especialmente para niños.

Cabe aclarar que se especificaron las actividades sobresalientes en cada período de tiempo libre, lo cual no significa que se excluyan otras posibilidades como de actividades recreativas espontáneas en las casas, patios o juegos recreativos, como que cada una de ellas pueda darse en alguno de los otros tiempos libres.- Por ejemplo las actividades recreativas de fin de semana pueden incluirse dentro del tiempo de vacaciones.

A partir de este análisis se obtiene un conjunto de actividades recreativas que conforman el Sector Recreativo de los niños.

3-3 Aportes desde la Recreación al Desarrollo de los Niños

Para asegurar actividades satisfactorias de la recreación en esta etapa de la vida, se debe comprender los intereses, habilidades y necesidades de los niños y una percepción amplia de cómo la recreación puede proporcionarle beneficios. Las actividades recreativas deben desarrollar valores y actitudes propias para su período de crecimiento. Por lo tanto según lo analizado en los capítulos anteriores se establecerá a continuación un cuadro comparativo estableciendo las características más relevantes de cada área de desarrollo, los beneficios que aporta la recreación en cada una de ellas, ejemplificando con actividades en cada caso.

NIÑEZ		RECREACIÓN	
ÁREAS DE DESARROLLO		BENEFICIOS	
Tipo de área	Características principales que se destacan en los niños	Beneficios que brinda la participación en la recreación :	Actividad recreativa que los proporciona (ejemplos)
Físico Motora -	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se vuelven más fuertes, más rápidos y coordinan mejor sus movimientos. ✓ Muestran placer por ejercitar su cuerpo y aprender nuevas destrezas ✓ Su motricidad fina y gruesa se muestra con muchas habilidades aunque algunas con torpeza. ✓ Demandan gran cantidad de energía en las actividades que realizan. ✓ Las enfermedades en esta etapa se transmiten fácilmente en la escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Posibilita la coordinación general del cuerpo, el equilibrio estático y dinámico. ✓ Mejora la seguridad en las habilidades y en sus destrezas. Desarrolla la fuerza y la resistencia. ✓ Brinda mayor agilidad y flexibilidad ✓ Previene y repara su salud. Mejora su eficiencia respiratoria y circulatoria 	<p>Actividades físicas como :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aprender y andar en bicicleta. ✓ Práctica de deportes como el fútbol, tenis, gimnasia artística, natación, entre otros. ✓ Juegos de persecución. ✓ Saltar a la soga <p>Otras actividades como las artísticas (en cuanto a su motricidad fina):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dibujo ✓ Cerámica ✓ Aprender a tocar instrumentos musicales ✓ Expresión corporal

<p>Cognitiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El pensamiento se vuelve más concreto: es capaz de observar el mundo que lo rodea desde una perspectiva más objetiva. ✓ Desarrollan la memoria, tanto porque aumenta su capacidad como porque mejora la calidad del almacenamiento. ✓ Desarrollan la percepción y el razonamiento. ✓ Pueden lograr las siguientes operaciones intelectuales: <ul style="list-style-type: none"> • Clasificar objetos en categorías como color, forma. • Ordenar series de acuerdo a una dimensión particular. • Trabajar con números. ✓ Aplican reglas basadas en conclusiones de fenómenos observables ✓ Enriquecen el vocabulario, el lenguaje se vuelve más socializado ✓ Mejoran los procesos de la lecto-escritura 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aumenta la integración mente-cuerpo y espíritu, incrementando los escenarios de participación y fomentando el desarrollo del pensamiento.- ✓ Posibilita la adquisición de nuevos aprendizajes.- ✓ Mejora las habilidades preceptuales. ✓ Mejora los procesos básicos de: memoria, atención, concentración. ✓ Incrementa las de habilidades, junto con una mayor integración de los sentidos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leer cuentos ✓ Escuchar música ✓ Visitas guiadas a centros educativos-recreativos : Granjas, Museos, Zoológicos ✓ Juegos de Estrategias, basados en reglas claras: pueden variar desde juegos de mesa, cartas a videojuegos. ✓ Concurrir a espectáculos teatrales, de títeres, al cine. ✓ Practicar algún instrumento musical , (aquí combinan beneficios motrices y cognitivos)
-------------------------	---	--	---

<p>Social Afectiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El ingreso a la Educación Formal, implica grandes cambios: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Aumentan progresivamente su ámbito de relaciones sociales</i> • <i>Comienzan a tener obligaciones y responsabilidades.</i> • <i>Aprenden a ser tratados igual que los demás.</i> ✓ Son tremendamente imitativos, por lo cual necesitan el buen ejemplo de sus padres y adultos. ✓ Desarrollan vínculos con las personas que tienen más cerca, los cuales le permiten sentirse seguros ante situaciones extrañas y explorar el ambiente que los rodea: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Los pares:</i> se convierten en su referente social: <ul style="list-style-type: none"> - se caracterizan por ser del mismo sexo. - con ellos mide sus cualidades y su valor como persona; - el logro de relaciones positivas y su aceptación pronostican su desarrollo social posterior; - permiten confrontar opiniones actitudes y sentimientos, examinando así los valores y creencias transmitidas por sus padres. • <i>Los padres /la familia:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños aumentan su nivel de independencia y distancia respecto de ellos. Son capaces de mantenerse durante más 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Procura experiencias en las relaciones sociales, posibilitando una mayor socialización. A través de las actividades recreativas : <ul style="list-style-type: none"> - aprende a cooperar - descubre el derecho ajeno - aprende a conducirse dentro de un grupo social, en la familia o con sus pares. - permite relacionarse con pares de distinto sexo. ✓ Reeduca en valores y actitudes de respeto, tolerancia, trabajo en equipo, sentido de compañerismo. ✓ Mejora las técnicas de comunicación. ✓ Ayuda a concientizar la importancia del uso del tiempo libre. ✓ Mejora las oportunidades de participación. ✓ El Juego como actividad recreativa más importante es la manera principal de desarrollar los vínculos sociales en esta etapa: <ul style="list-style-type: none"> • Los juegos de roles o constituyen un auténtico ejercicio social, por su carácter cultural e intercultural, ya que el niño expresa a través del mismo su manera de entender el mundo que le rodea (familia, escuela, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los campamentos: tanto escolares como los que pueden ser organizados en familia. ✓ Excursiones educativas o en familia: visita a lugares de interés. ✓ Actividades Turísticas : mejoran el vínculo familiar y permiten el conocimiento de otros lugares, exploran otros ambientes y se relacionan con otras personas.- ✓ Talleres de expresión corporal o teatro (al dramatizar situaciones se ofrece la oportunidad de ser creativos y de interactuar con otros niños), talleres de música o de coros, de baile (coreografías), etc.- ✓ Actividades físicas en grupo las deportivas : fútbol, básquet o lúdicas: andar en bicicleta ✓ Actividades lúdicas en grupo como: juegos como la búsqueda del tesoro, reuniones sociales (por ejemplo pijama party, cumpleaños), juegos multimedia que permiten que varios participantes jueguen en forma simultánea, juegos de mesa. ✓ Se pueden observar en restaurantes o cafés que poseen sectores recreativos donde los niños concurren con sus padres, la interrelación entre ellos en ese
-------------------------------	--	--	--

	<p>tiempo separado de sus padres.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siguen siendo figuras muy importantes y referentes.- - La comunicación entre ellos es muy importante, siempre que con reglas claras, sistemáticas y consistentes. • <i>Los maestros/profesores:</i> - Se convierten en sustitutos de los padres las horas escolares. Son la imagen del adulto en ese ámbito y ejercen mucha influencia. - Imparten valores y transmiten las expectativas sociales al niño y con sus actitudes influye en el desarrollo de su conducta y personalidad. <p>✓ Los adultos deben evitar el aislamiento social del niño indicador importante de desajuste emocional.</p> <p>✓ La capacidad de relación social y de establecer vínculos afectivos, facilitan sus relaciones sociales posteriores. En un ambiente familiar seguro tendrán mayor facilidad de establecer vínculos sociales.</p>	<p>calle) y debe elaborar la forma en que se sitúa en el mismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los Juegos de reglas suponen una iniciación en la norma social, una relativización del sentido de la competitividad (lo que importa es jugar) así como el aprendizaje y valores de solidaridad, el sentido de la igualdad y el trabajo en equipo. <p>✓ Desarrolla el concepto de amistad, desde el punto de vista positivo, a través del juego/act. recreativa se elaboran estrategias de aceptación, comprensión, comunicación y adaptación del otro.</p>	<p>espacio lúdico, donde través de la recreación, generan vínculos sociales de corto plazo entre ellos, que sin conocerse juegan juntos. Ejemplo de ello también se pueden dar en las plazas, en las playas, entre otros lugares populares de encuentro.-</p>
--	---	--	---

<p>Psicológica - Emocional</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consolidando los ejes de su personalidad: • Desarrollan el autoconcepto: imagen mental que se hacen de ellos mismos, tiene gran influencia en el control emocional y en la forma de percibir los cambios y la realidad. • Desarrollan la autoestima: valoración del autoconcepto. Si adquieren una buena autoestima se sentirán competentes, seguros y valiosos, serán responsable y se relacionarán con los demás de manera adecuada. Una baja autoestima no los dejará confiar en sus propias posibilidades. • La autoestima y autoconcepto, negativo hacen que experimenten mayor riesgo en cuanto a la sensación de fracaso que lo lleva al sentimiento de inferioridad. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se encuentran en un período de latencia, en el que aprenden a ganar el reconocimiento de los demás, de la sociedad. ✓ Sus energías se vuelcan al mejoramiento de si mismo y a la conquista de la sociedad. ✓ El acercamiento hacia sus pares del mismo sexo y adultos fuera del hogar emergen y se vuelven muy 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Permiten el afianzamiento de su personalidad. ✓ Contribuyen al desarrollo de la auto - expresión y disciplina. ✓ Mejora el control emocional. ✓ Introduce la noción e importancia del buen uso del tiempo libre. ✓ Mejora la autoestima en los niños, procurando que en el desarrollo de la actividad cada participante se sienta protagonista de su propio acto recreativo. ✓ Fomentando la autoestima a través de mejorar su autoconcepto y su autoimagen. Todo lo que se consigue en este período sella su conducta y su postura frente a la vida. ✓ Desarrolla la percepción de la libertad. 	<p>En este punto, debemos aclarar que no hay una actividad recreativa en especial que brinde estos beneficios sino que depende la manera en que se brinda esa actividad y el contexto en el que se da. Por lo cual esta directamente relacionado con el papel que desempeñen los padres, docentes, adultos o recreadores en la actividad recreativa.</p> <p>Para que la actividad recreativa proporcione estos beneficios en los niños se debe :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Favorecer la libre participación en los juegos y actividades.- ✓ Dejar actuar/jugar, estando atento. Esta actitud proporciona en los niños sensación de libertad a la vez que de seguridad. ✓ Intervenir sólo cuando es absolutamente necesario o se recibe una demanda para hacerlo. ✓ Ayudar previamente a la superación de objetivos infantiles (por ejemplo la angustia del recién llegado, relativización del ganar o perder)
---------------------------------------	--	--	--

	importantes. Las afiliaciones de grupo y los valores influyen sobre su vida. ✓ Se afirma la identidad.		✓ Evaluar las necesidades individuales y grupales, observando el juego, atendiendo demandas y preguntando y escuchando cuando la actividad haya terminado.
--	---	--	--

A partir de lo analizado, se desprende también que a través de una misma actividad recreativa se puede aportar beneficios en más de un área de desarrollo. Por ende existe una interrelación de áreas y de beneficios. Cuando se propone o se planifica una actividad estos beneficios deben ser definidos como objetivos de las actividades recreativas los niños.

Conclusión

En el presente trabajo, se ha podido alcanzar en primer término, una definición completa de la Recreación con las características propias que la conforman. En segundo lugar, a partir de este análisis conceptual y de un planteo de los aspectos principales de los niños en edad escolar, se ha logrado desarrollar un concepto de la Recreación en la Niñez, junto con sus particularidades. Por último, se han considerado los beneficios que la recreación puede generar en cada área de desarrollo del niño, proponiendo en cada caso actividades recreativas que los aporten.

El haber arribado a estos conceptos, ha permitido distinguir el conjunto de actividades recreativas que conforman o pueden formar parte de la oferta recreativa de los niños en una ciudad - diarias, de fin de semana y de vacaciones- quedando delimitado el sector recreativo de una ciudad, conformado no solo por los niños turistas sino también por los que habitan todo el año en ella.

Podemos afirmar que las actividades recreativas en los niños brindadas y planificadas de manera correcta, son un excelente medio para contribuir en su desarrollo integral. Las mismas deben favorecer su participación voluntaria, estimular su sensación de libertad, proporcionar seguridad en su desempeño, posibilitar la adquisición de aprendizajes y otorgar siempre resultados positivos. Es fundamental entonces que las actividades sean realizadas con la finalidad de beneficiar a los niños y no solamente por el beneficio de su rentabilidad económica.

Todas las personas adultas desde el rol que le toque desempeñar deben ser concientes y comprender las cualidades que se le adjudican a la recreación en esta etapa, para así asegurar y no descuidar esta etapa primordial del crecimiento de los niños, en la cual generan las herramientas que lo acompañaran en su vida futura. Padres, docentes, recreadores, adultos en general; para poder contribuir a que la actividad recreativa proporcione beneficios en el niño deben:

- **observar**, no simplemente mirar o vigilar;
- **facilitar**, en la generación de un espacio y un ambiente estimulable y agradable;
- **animar**, invitando, iniciando actividades nuevas, compartiéndolas y dando pautas para la autonomía;
- **enriquecer**, a través de diferentes propuestas recreativas (*pintar, leer, contar cuentos, pasear, asistir al teatro, realizar actividades físicas*) ofreciendo al niño posibilidades de enriquecimiento, adaptadas a sus necesidades y a sus objetivos.

Los resultados obtenidos en este trabajo, permiten considerar una ampliación del campo de actuación de un profesional en turismo, teniendo en cuenta la responsabilidad que implica y capacitándose continuamente para ello. Por lo tanto desde nuestra posición, entonces debemos actuar, investigar y defender la recreación como herramienta de aprendizaje, de socialización y de optimización en el crecimiento de los niños.

Se espera que este trabajo pueda generar un cierto grado de conciencia en cuanto a la importancia que posee la recreación como disciplina, especialmente en sector de los niños, reconociendo la gran cantidad de valores beneficios que genera en sus diferentes áreas de desarrollo.

Bibliografía

- ANDER EGG, Ezequiel; (1982); "¿Qué es la Animación Cultural?". Dirección de Asistencia, Extensión y promoción Cultural. Provincia de Buenos Aires.
- AMAR AMAR, José; (2001); "Políticas Sociales y Modelos de Atención Integral de la Infancia"; Colombia; Editorial Uninorte.
- .ABERASTURY, Arminda; (1998); "El Niño y los Juegos". Buenos Aires; Ed Paidós.
- ACERENZA, Miguel Ángel; (1988); "Administración del Turismo. Conceptualización y Organización"; Volumen 1, México, Editorial Trillas .
- BESIO, Mariano; (1999); "Recreación en Hotelería. Conceptualización y Metodología"; Buenos Aires; Librerías Turísticas.
- BESNARD, Pierre; (1991); "La Animación Socio-cultural"; Buenos Aires; Paidós.
- BOULLÓN, Roberto C.; (1990); "Las Actividades Turísticas y Recreacionales. El hombre como Protagonista"; Buenos Aires; Editorial Trilla S.A.
- BUTLER, George; (1966); "Principios y Métodos de Recreación para la Comunidad"; Buenos Aires; Ed. Omeba.
- CARIDE, J.; (1997); "Paradigmas Teóricos en la Animación Sociocultural"; Barcelona; Editorial Ariel S.A.
- CUENCA, Manuel; (2000); "Ocio y Desarrollo Humano"; Propuestas para el 6º Congreso Mundial de Ocio; Bilbao Universidad de Deusto.
- CUSHMAN, Grant; (2000); "Ocio, desarrollo humano y política Social: Una Perspectiva neocelandesa"; Ponencia de 6º Congreso Mundial de Ocio y Desarrollo Humano; Bilbao.
- CUTRERA, Juan Carlos; (1993); "Técnicas de recreación"; Buenos Aires; Editorial Stadium.
- ERIKSON, Erik; (1950); "Infancia y Sociedad"; Buenos Aires; Editorial Paidós.
- FREUD, S.; (1992); "Tres ensayos de teoría sexual"; Buenos Aires; Ed. Amorrortu.
- GARCIA MENDEZ, M del C; (1991); "Ser Niño en América Latina: De las Necesidades a los Derechos"; Buenos Aires; Editorial Galerna.
- GESELL, Arnold; (1984); "Psicología Evolutiva de 1 a 16 años" Barcelona; Editorial Paidós.
- GRASSIER, Jaqueline. (1990) "Manual del Desarrollo Psicomotriz del Niño. Las Etapas de la Socialización. Los Grados de Aprendizajes: La Creatividad"; Editorial Masson; Barcelona.

- HUIZINGA, Johan; (2000); "Homo Ludens"; España; Alianza Editorial.
- LOUGHLIN, Alfredo; (1971) "Recreo - dinámica del Adolescente. Motivación y Tiempo Libre."; Buenos Aires; Ed. del Colegio.
- MANTERO, Juan Carlos; DOSSO, Ricardo; y otros; (1998); "Recursos Turísticos Regionales: Proyecto y realización", Revista Aportes y Transferencias, Publicación Centro de Investigaciones Turísticas de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Ciudad de Mar del Plata; Año 2, Volumen 1.
- MARIAR, Henry; (1971); "Trastornos Sobre el Desarrollo del Niño. Ericsson, Piaget y Sears"; Buenos Aires; Ed. Amorrortu.
- MEDEIROS, Ethel; (1969); "Juegos de recreación"; Buenos Aires; Ruy Díaz.
- MONTANER MONTEJANO, Jordi; (2002); "Psicosociología del turismo"; Madrid; Editorial Síntesis.
- MUNNÉ, F. ; (1980) "Psicosociología del tiempo libre: un enfoque crítico." México; Ed. Trillas.
- PUERTAS, Xavier; (2004); "Animación en el ámbito Turístico"; Madrid; Editorial Síntesis S.A.
- PUIG, J. M. y TRILLA, J.; (1987) "La pedagogía del ocio"; Barcelona; Ed. Alertes S.A.
- SANTOS PASTOR, Marisa; SANTOS PASTOR, Alvaro y otros; (1998); "Actividades físicas extraescolares: Una propuesta alternativa"; Barcelona; INDE Publicaciones.
- SHAFIL, M.; (1982); "Desarrollo Humano"; Buenos Aires; Ed El Ateneo.
- TRILLA, J.; (1997); "Animación sociocultural"; Buenos Aires; Ariel Educación.
- WAICHMAN Pablo; (2006); "Tiempo Libre y Recreación, un desafío pedagógico."; Buenos Aires; Editorial Bibliografika, 3º edición.
- ZIPEROVICH, Pablo Carlos; (2007); "Recreación y Formación de Recursos Humanos"; Ponencia en el marco del I Simposio Internacional de Recreación; Venezuela.

Páginas Web

<http://www.efydep.com.ar/>

<http://www.istlyrecreacion.edu.ar/>

<http://www.lin.ca/>

<http://www.me.gov.ar/>

<http://www.nrpa.org/>

<http://www.recreacionnet.com.ar/>

<http://www.redcreacion.org/>

<http://www.unicef.es>

<http://www.unicef.org/colombia/conocimiento/deporte.htm>

<http://www.worldleisure.org/>

Anexo I

La Recreación como derecho humano

La recreación en la actualidad es un derecho del ser humano consagrado en las constituciones nacionales de muchos países, y en especial como derecho de todos los niños.

En resoluciones del organismo internacional como es las Naciones Unidas desde 1948 ²⁷ se han vertido las siguientes expresiones:

1948 Las Naciones Unidas en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, dice "Toda persona tiene derecho al descanso , al disfrute **del tiempo libre**, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas",

1976 Las Naciones Unidas sobre Asentamientos Humanos, Hábitat y Medio Ambiente, declara,"que **la recreación** es una necesidad fundamental del hombre contemporáneo".

1980 Las Naciones Unidas declara que, "después de la nutrición, salud, educación, vivienda, trabajo y seguridad social, **la recreación** debe considerarse como una necesidad básica, fundamental para su desarrollo".

1987 En la Declaración Americana de los Derechos y Deberes del hombre, señala que: "toda persona tiene derecho al descanso, a una honesta **recreación** y a la oportunidad de emplear útilmente **el tiempo libre**, en beneficio de su mejoramiento espiritual, cultural y físico."

En la Convención sobre los Derechos del Niño, el 20 de Noviembre de 1989, la Asamblea General de las Naciones Unidas estableció en el artículo 31^o:

- Los Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y al **esparcimiento**, al **juego** y a las **actividades recreativas** apropiadas para su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes.
- Los Estados Partes respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente en la vida cultural y artística y propiciarán oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad, de participación en la vida cultural artística, **recreativa** y de esparcimiento.
- Los Estados Partes asumen el reconocimiento de que el niño para el pleno y armonioso desarrollo de su personalidad, debe crecer en el seno de la familia, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión y afirman,

Entendida esta necesidad el Estado deberá garantizar oportunidades de Recreación a todos los habitantes del país sin discriminación de raza, sexo, credo, condición social, o edad salvo las limitaciones que establezca el ordenamiento jurídico nacional.

27 Extraído del anteproyecto de Ley de Recreación para Venezuela, del Instituto Universitario YMCA "Lope Mendoza" procurando contar con una legislación moderna y eficiente. El proyecto fue presentado por la Comisión de la Educación, Cultura, Deporte y Recreación de la Asamblea Nacional Venezolana.

En la Constitución Nacional de la República Argentina también se reconoce el derecho al descanso en su artículo 14 bis, e incorpora a nivel constitucional y con Jerarquía de leyes la Declaración Universal de Derechos Humanos; la Convención Americana sobre Derechos Humanos la Convención Sobre los Derechos del Niño entre otros tratados internacionales.