

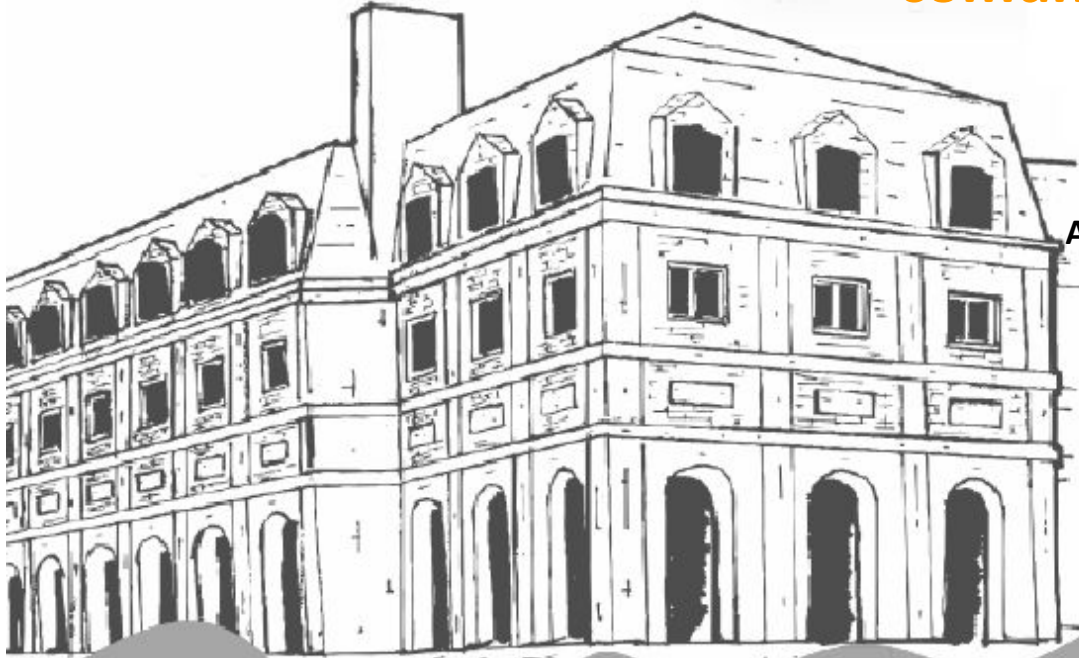


X Simposio Internacional
XVI Jornadas de Investigación – Acción en Turismo - CONDET 2022
XIII Congreso Internacional de Turismo -ANET
"El turismo en un mundo de transformaciones."
28, 29 y 30 de septiembre del 2022

CONVERSATORIO CON REVISTAS ESPECIALIZADAS DE ARGENTINA



«Desafíos y oportunidades de la comunicación científica en Turismo»



Realidad, Tendencias y Desafíos en Turismo- CONDET
Aportes y Transferencias – UNMDP
AYANA. Revista de Investigación en Turismo-IIT - UNLP
MEROPE- CETRIP-UNComahue

Con la participación del editor Carlos Authier (UBA)

Mar del Plata, 30 de Septiembre de 2022
Salón Atlántico A



Proceso editorial

(DESDE LA RECEPCIÓN DEL MANUSCRITO HASTA SU EVENTUAL PUBLICACIÓN)

FASE ADMISIÓN

Ingresa el manuscrito (artículo, ensayo)	El Comité Editorial evalúa la adecuación y pertinencia del envío en relación a las líneas y normas básicas de la Revista	Se acepta y se buscan dos evaluadores acordes a la temática
		Se comunica al autor la no aceptación, fundamentando razones

Proceso editorial

(DESDE LA RECEPCIÓN DEL MANUSCRITO HASTA SU EVENTUAL PUBLICACIÓN)

FASE

EVALUACIÓN

		a) Se acepta		
Se inicia la revisión por pares anónimos	Se informa al autor el dictamen de los evaluadores	b) Se solicitan revisiones (menores/mayores)	Regresa al autor para incorporación de mejoras	Revisión por parte de los evaluadores y dictamen final
		c) Se rechaza	Se informan al autor las razones	
		En caso de obtener dictámenes dispares o contradictorios se busca un tercer evaluador	Se espera el tercer dictamen y se toma la decisión en función de los dos dictámenes similares, con conformidad del Comité Editorial	Dependiendo del resultado se sigue con a), b) o c)

Proceso editorial

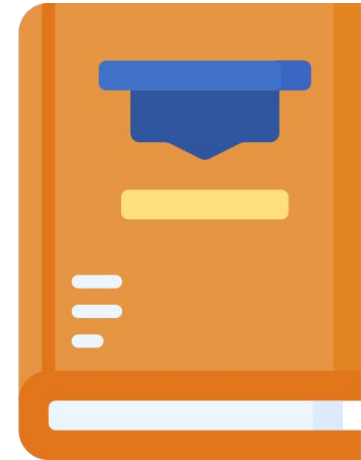
(DESDE LA RECEPCIÓN DEL MANUSCRITO HASTA SU EVENTUAL PUBLICACIÓN)

FASE
EDICIÓN

Se envía el manuscrito para su corrección de estilo (edición técnica)	Se remite el manuscrito al autor con las observaciones de estilo para su incorporación	Regresa el manuscrito al corrector de estilo para revisión y aceptación final por parte del Comité Editorial	Se envía el manuscrito para su maquetado final (edición gráfica)	Se publica
---	--	--	--	------------

Tipo de publicaciones

- Artículos científicos
 - avances / resultados parciales
 - investigaciones finalizadas
- Reseñas de libros
- Ponencias que surgen de eventos académicos



Tipo de publicaciones

- Tesis de grado y/o posgrado
- Reseñas o comentarios de eventos
- Experiencias
 - de extensión
 - docentes



Criterios para seleccionar una Revista

- Conocer las políticas de admisión de trabajos de las revistas.
- Tener en cuenta la relación con directorios y bases de datos en que está indizada la revista, y la antigüedad de la revista.
- Identificar cuáles son los tópicos que cubre la revista.
- Fijarse la extensión aceptada del trabajo para cada tipo de contribución.
- Considerar si hay antecedentes en líneas de investigación afines.



Estrategias para publicar en una Revista Científica

- No esperar terminar la carrera de posgrado para empezar a publicar.
- Respetar las normas de publicación solicitadas para pasar la primera fase de admisión.
- Distintos momentos de la investigación se corresponden con distintas formas de publicación.
- Ser muy claro en cuál es el aporte que el trabajo hace al conocimiento en Turismo y, si fuera del caso, a otras disciplinas.
- Identificar la incidencia de la investigación en las prácticas turísticas.
- Conocer los antecedentes que la revista ha valorado en el tema.
- La bibliografía tiene que ser actualizada (no más de 5 años) como mínimo en un 50%



Recomendaciones para alcanzar la publicación

1º. Originalidad del escrito



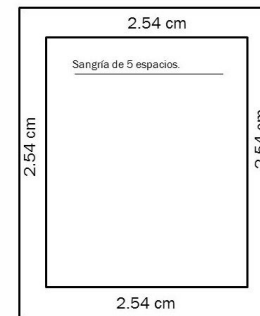
2º. Considerar las normas editoriales

3º. Extensión del título



4º. Definición de palabras clave

5º. Contabilizar la extensión de la producción



- ✓ **Papel:** Tamaño carta.
- ✓ **Tipo de letra:** Arial – Times News Roman.
- ✓ **Tamaño:** 12 puntos.
- ✓ **Espaciado:** Interlineado 2.0, sin espacio entre párrafos.
- ✓ **Alineado:** Izquierdo, sin justificar.
- ✓ **Márgenes:** 2.5 (todo)
- ✓ **Sangría:** 5 espacios en la primera línea de cada párrafo.

Recomendaciones para alcanzar la publicación

6º. Referenciar tablas, gráficos e imágenes en el texto

7º. Revisar la forma de citar la bibliografía o referencias bibliográficas

8º. Revisión ortográfica y gramatical

9º. Formato de envío: plataforma OJS; Correo electrónico



X Simposio Internacional
 XVI Jornadas de Investigación – Acción en Turismo – CONDET 2022
 XIII Congreso Internacional de Turismo – ANET
 “El turismo en un mundo de transformaciones.”
 28, 29 y 30 de septiembre del 2022

Contacto

Realidad, tendencias y desafíos en turismo

<http://revele.uncoma.edu.ar/index.php/condet>

revista@condet.edu.ar

Editora: Mg. Natalia Marenzana

Facultad de Turismo- U.N.Comahue



Aportes y Transferencias

<http://nulan.mdp.edu.ar/aportes/>

aportesytransferencias@gmail.com

Editoras: Mg. Mariangel Cacciutto; Mg. Nadia Roldán y Mg. Yanina Corbo

Facultad de Ciencias Económicas y Sociales U.N. Mar del Plata

MEROPE

revista@cetripunco.org

Editores: Mg. Noemi Gutierrez - GUT Facundo Rosatti

Centro de Estudios de Turismo, Recreación e Interpretación del Patrimonio.

Facultad de Turismo - U.N. Comahue.



AYANA

<https://revistas.unlp.edu.ar/ayana>

ayana@econo.unlp.edu.ar

Editora: Dra. Ana Clara Rucci

Facultad de Ciencias Económicas- U.N. La Plata



