

Eje temático 2: Turismo y Sociedad

**PRÁCTICAS RECREATIVAS Y APROPIACIONES ESPACIALES, PRE Y POST PANDEMIA, DE LA COMUNIDAD RESIDENTE DE CHAPADMALAL, PARTIDO DE GRAL. PUEYRREDON (ARGENTINA)**

Mg. Nadia G. Roldán - [nadiaroldan7@hotmail.com](mailto:nadiaroldan7@hotmail.com)  
*Universidad Nacional de Mar del Plata,  
Centro de Investigaciones Económicas y Sociales.*

**Palabras claves:** Prácticas recreativas - Apropiaciones espaciales - Residentes - Tiempo libre - Chapadmalal.

**Introducción**

En el marco del proyecto denominado “Actores locales y desarrollo turístico-recreativo en el sur del partido de General Pueyrredon (Buenos Aires)”<sup>1</sup> se planteó como uno de sus objetivos, indagar sobre las percepciones, usos y apropiaciones de la comunidad de Chapadmalal sobre los espacios turístico-recreativos de la localidad, sus prácticas de tiempo libre y su vinculación con los turistas.

El desarrollo de la investigación se vio atravesado por la pandemia de COVID-19 en el momento de la recolección de información, esta situación implicó una readaptación metodológica en la instancia de relevamiento de datos que, a pesar de la situación contextual, permitiera dar respuesta a los interrogantes planteados.

A su vez, conforme iban transcurriendo los diferentes estadios de la pandemia, y a partir de los primeros resultados obtenidos en las encuestas, el interés se amplió hacia querer conocer qué sucedió efectivamente con esas actividades o tareas que realizaban previamente a la pandemia, pero en la instancia de una aparente nueva normalidad. Durante los meses de Diciembre 2020 - Abril 2021, los habitantes de Argentina podrían desplazarse para veranear hacia los destinos turísticos del país, atendiendo a ciertos protocolos y controles de circulación establecidos por el Gobierno, según la resolución conjunta 109/2020<sup>2</sup> publicada en el Boletín Oficial de la Provincia de Buenos Aires.

En este sentido, la presente producción tiene por objetivo analizar, particularmente y de forma comparativa, las prácticas de tiempo libre y las apropiaciones espaciales de la comunidad residente de Chapadmalal, a fin de aproximarse al conocimiento del comportamiento de los individuos generando un diagnóstico acotado, en función de las limitaciones *contextuales*, pre y post pandemia.

Del análisis es posible dar cuenta que, si bien la comunidad de Chapadmalal ha sido afectada por la pandemia como sucedió a toda la humanidad, ello no generó cambios sustanciales en las prácticas recreativas y de socialización que volvieron a realizar en una etapa inicial de la nueva normalidad. Y además, manifiestan que esta situación del contexto potenció la generación de redes entre los vecinos que se congregan en los espacios recreativos reconocidos por la propia comunidad, como escenarios para

---

<sup>1</sup> Período 2019-2020. Código de Incentivos 15/D 147 y código de subsidio ECO 160/19. Grupo Turismo y Sociedad, Centro de Investigaciones Económicas y Sociales (CIEyS) de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales (FCEyS) de la Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMDP).

<sup>2</sup> <https://normas.gba.gov.ar/ar-b/resolucion-conjunta/2020/109/218728>

consensuar acciones tendientes al bienestar de los habitantes de la localidad en post de una mejora en la calidad de vida local.

### **Marco teórico de referencia**

El partido de General Pueyrredon ha sido abordado como territorio de estudio desde la disciplina turística a partir de considerar a la ciudad de Mar del Plata como destino principalmente de sol y playa; sin embargo, ésta no es la única localidad del territorio. Por un lado, el espacio periurbano y rural del partido empezó hace algunas décadas, empezó a ser objeto de análisis al identificarse experiencias turístico-recreativas asociadas a modalidades turísticas más bien denominadas alternativas; y por otro lado, se reconocen estudios realizados desde la geografía, vinculados a desplazamientos territoriales (Ares, 2010, 2021,2012).

A pesar de ello, se observa una ausencia de estudios aplicados a este territorio en general, y en particular en la localidad de Chapadmalal, en donde la recreación sea tenida en cuenta bajo una dimensión sociocultural. Y sumado a ello, contemplar en el marco de un desarrollo integral, a quienes lo habitan en tanto se valore la participación de las comunidades locales en los procesos decisivos vinculados al devenir del turismo en el territorio local, los aspectos identitarios y las dinámicas socioterritoriales (Barbini, Cruz, Roldán y Cacciutto, 2012).

Esta producción, se enmarca en aquellos abordajes que:

Conciben al residente como un actor fundamental en los procesos de desarrollo turístico local y otorgan relevancia a sus opiniones, sin reducirlas a un mero factor de legitimación de decisiones políticas o a una variable a adaptar en función de los requerimientos de un buen anfitrión. De este modo, el residente se concibe en su capacidad para ejercer como agente turístico (Corbo, Cacciutto y Roldán, 2018, p. 2).

A partir de esta concepción, se estima necesario poner al residente en el centro de la escena como actor protagónico e intentar conocer quién es, qué hace, cuáles son sus visiones o actividades diarias para luego, comprender sus visiones en relación al desarrollo turístico local que espera para su localidad.

Para ello se parte de considerar que todo individuo es poseedor de un tiempo total, el cual en parte es utilizado para trabajo o estudio quedando un tiempo de no trabajo, es decir un tiempo libre. Munné (1980) define al tiempo libre como “aquel modo de darse el tiempo personal que es sentido como libre al dedicarlo a actividades autocondicionadas de descanso, recreación y creación para compensarse, y en último término afirmarse la persona individual y socialmente” (p. 135).

Asimismo, se considera a la recreación como aquella práctica o actividad que se realiza de manera individual o colectiva durante el tiempo libre, en un tiempo y espacio dados, de los individuos con una actitud placentera y con fines de distracción, evasión, diversión o crecimiento personal tendiente a incrementar el bienestar de quien lo realice.

Peralta Antiga y Martínez López (s/f) plantean que el ocio, el esparcimiento y la recreación implican un espacio tiempo imprescindible para los seres humanos, y expresan niveles simultáneos a través de los cuales argumentan su importancia, tales como: nivel biológico, ontológico-existencial, nivel psicológico, social, cognitivo-educativo y cultural. Además manifiestan que el espacio tiempo es poroso, permeable, cambiante y dinámico, y sumado a ello; es donde se llevan adelante prácticas y vivencias diversas, desde aquellas más bien pasivas, pasando por las más activas que se asocian al compromiso o involucramiento físico, como así también las que implican procesos de aprendizaje o prácticas cívico-políticas.

En esta línea, Gerlero (2004) propone la noción de modos de recreación el cual contribuye a integrar el estudio de la recreación y las prácticas recreativas en su realidad histórica, no desarticulada ni fragmentada sino explicada a partir de los habitus corporizados de los sujetos en el contexto social que los configura y del cual emergen en relación con las condiciones de vida” (p. 99).

Por otro lado, es importante considerar que el espacio o los lugares en los cuales se llevan adelante las prácticas recreativas poseen una significación y valoración particular. Por lo tanto, es posible plantear que

el espacio es el resultado de la acción social, de las prácticas, las relaciones, las experiencias sociales, pero a su vez es parte de ellas. Es soporte, pero también es campo de acción. No hay relaciones sociales sin espacio, de igual modo que no hay espacio sin relaciones sociales” (Martínez Lorea en Lefebvre 2013, p. 14).

Asimismo, para Lefebvre (2013) toda sociedad que habita un territorio se apropia de él en función de las prácticas, vivencias y experiencias que surgen en y por él. En este sentido, el autor propone analizar lo percibido, lo concebido y lo vivido. Esta tríada dialéctica se encuentra en constante interacción y tensión en aquel territorio que se pretenda estudiar, analizar y comprender, en un momento dado.

Lo percibido a partir de la realidad y cotidianeidad de los individuos en el espacio. Es decir, de las prácticas espaciales que se dan en un tiempo dado, a partir de las redes y flujos que generan las personas al transitar el espacio urbano. Lo concebido, a partir de las relaciones de poder y producción que se generan en estos espacios. Las denominadas representaciones del espacio; dadas por aquellos profesionales planificadores y/o urbanistas, administradores y a fines, que dotan de signos, códigos, delimitaciones y denominaciones al espacio. Por último, lo vivido en referencia a las relaciones sociales que se pueden dar entre quienes se encuentran en este espacio y con el espacio en sí mismo. Los espacios de representación, vinculados a la imaginación y lo simbólico más allá de la existencia material.

En suma, es necesario conocer la identificación, valoración y apropiación que hacen los residentes en clave recreativa del territorio que habitan, como parte de su identidad y al mismo tiempo, para comprender las acciones que llevan a cabo en relación a la defensa y protección frente al avance de privatizaciones de los espacios públicos y aquellas problemáticas vinculadas con los bienes comunes de la localidad, entre otros.

## **Metodología**

Ante la situación de irrupción de la pandemia en el desarrollo del proyecto, y bajo un enfoque cuantitativo, se implementó durante los meses de Julio y Agosto del 2020 un cuestionario en formato digital mediante el cual se consultó específicamente, entre otros aspectos, acciones realizadas previas a la pandemia vinculadas a tiempo libre y la recreación de los residentes.

Hacia el verano del 2020-2021, la Argentina se encontraba transitando una etapa que se podría considerar de nueva normalidad. Al finalizar este período, se implementó un segundo cuestionario digital, en los meses de Julio y Agosto del 2021, a fin de conocer efectivamente las prácticas recreativas realizadas por la comunidad residente en el contexto mencionado.

Ambos cuestionarios estaban destinados a los habitantes de Chapdmalal, mayores de 18 años. La difusión de los instrumentos de recolección de información se realizó a través de redes sociales académicas y de aquellas organizaciones de la sociedad civil, grupos de vecinos e instituciones locales.

En función de los dos momentos en los cuales se realizó la recolección de información de aquellas variables compartidas en ambos cuestionarios, se procedió a la realización de un análisis comparativo en torno a los lugares recreativos de la localidad de Chapadmalal, las prácticas recreativas de los residentes y los lugares en los cuales las realizaban, la frecuencia de estas acciones y entre otros aspectos relacionados.

### **Resultados y conclusiones**

Situaciones contextuales pueden afectar la cotidianeidad de todo individuo y ello quedó evidenciado ante la propagación del COVID-19 a nivel mundial, afectando las dinámicas sociales incluso de aquellas personas que residían en localidades con un desarrollo turístico incipiente o emergente, como fue el caso de la localidad de Chapadmalal.

En líneas generales se observa una leve variación en cuanto a los lugares que solían asistir antes y después de la pandemia, entendidos como espacios percibidos y vividos. En esa primera instancia, la primacía de lugares en los cuales estar en contacto con la naturaleza en función de los diferentes recursos que ofrece la localidad eran mencionados por la gran mayoría de los entrevistados. Sin embargo, en la temporada de verano 2020-21 se observa que, si bien el recurso playa/mar sigue siendo predominante en la elección de los residentes por la oferta y variedad de lugares gastronómicos que presenta la localidad, suele asimilarse a aquellos espacios naturales que complementan la elección de la playa/mar tales como los arroyos, bosques y espacios verdes con los que cuenta Chapadmalal.

Independientemente del momento del año, suelen ir más de 3 (tres) veces por semana a estos lugares, asiduidad que manifestaban antes del inicio de la pandemia y que se mantuvo durante la temporada de verano 2020-21, al parecer variando los lugares a los cuales asistían y las actividades realizadas.

En relación a lo último mencionado, actividades como charlar, descansar, tomar mate, observar la naturaleza y caminar suelen ser las más mencionadas en ambos períodos estudiados. Estas actividades practicadas por los residentes suelen predisponer o generar actitudes diferenciales en el sentido de llevar en ocasiones a una participación activa y otros más bien pasiva, tendiente a la contemplación del paisaje. Estas elecciones son seguidas por aquellas que llevan a jugar, hacer deporte, tomar sol y socializar, como así también el hecho de no hacer nada invitando a la relajación en el entorno elegido.

El análisis de los datos recabados evidenció que los comportamientos, elecciones de lugares, frecuencia de asistencia y las prácticas sociales realizadas suelen ser similares antes de la pandemia y en la temporada de verano 2020-21, momento en que poco a poco se volvía a retomar la rutina habitual. Lo cual lleva a pensar que el tiempo y espacio se detuvieron, hasta su puesta en marcha nuevamente.

Estos resultados, como aquellos otros derivados del proyecto de investigación mencionado, permitieron generar un diagnóstico inicial, que será profundizado en el proyecto en curso<sup>3</sup> permitiendo continuar la línea de investigación a desarrollar, tendiente a conocer las identidades de aquellos sectores delimitados administrativamente como barrios y que conforman la localidad de Chapadmalal.

Se espera que este tipo de estudios contribuya a conocer la realidad de la comunidad local, en relación a sus actividades cotidianas y principalmente el uso y valoración del tiempo libre a partir de considerar las apropiaciones diferenciales de aquellos lugares

---

<sup>3</sup> Actores locales y desarrollo turístico-recreativo en el sur del partido de General Pueyrredon (Buenos Aires) Parte II. Período 2021-2022. Código de Incentivos 15/D 164 y código de subsidio ECO 177/21. Grupo Turismo y Sociedad, Centro de Investigaciones Económicas y Sociales (CIEyS) de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales (FCEyS) de la Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMDP).

recreativos que identifican como característicos de la localidad que habitan. Al tiempo que, comprender quiénes son y qué hacen quienes conforman la comunidad sea considerado como una pieza fundamental al momento de pensar un desarrollo turístico a escala local.

### **Referencias bibliográficas**

Ares, S. (2010). Espacio de vida y movilidad territorial habitual en Chapadmalal, Buenos Aires, Argentina. *Cuadernos de geografía. Revista Colombiana de geografía*, 19, 27-40.

Ares, S. (2011). *Espacio de vida cotidiano, espacio vivido y territorio en Chapadmalal, Partido de General Pueyrredon* (Tesis de posgrado). Universidad Nacional de Quilmes, Bernal, Argentina. Disponible en RIDAA. Repositorio Institucional de Acceso Abierto <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/109>

Ares, S. (2012). Lejos, tranquilos y solos. Experiencias espaciales en el partido de general Pueyrredon (Buenos Aires, Argentina). *Revista Académica de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Palermo*, 1,(1),110-134.

Barbini, B., Cruz, G., Roldán, N., y Cacciutto, M. (2012). Modelos de desarrollo e implicancias en el turismo: un análisis histórico. *Registros. Revista de Investigación Histórica*, 9, 117-129.

Corbo, Y. A; Cacciutto, M. y Roldán, N. (2018). El rol del residente en destinos turísticos: ¿Buen anfitrión o agente de desarrollo? Miradas desde la investigación. *Nexos*, 24 (32), 1-5.

Gerlero, J. (2004) *¿Ocio, Tiempo Libre o Recreación?* Educo. Neuquén.

Lefebvre, H. (2013). *La producción del espacio* (Emilio Martínez Gutiérrez, trad.). España: Capitán Swing Libros (obra original publicada en 1974).

Martínez López, S. y Peralta Antiga, R. (coord.) (S/F). *Estudios sobre ocio y Recreación en América Latina. Abordajes críticos desde Argentina, Brasil, Colombia, Chile y México*. IDECUS. México, Distrito Federal.

Munné, F. (1980). *Psicosociología del tiempo libre: un enfoque crítico*. Editorial Trillas. México, Distrito Federal