

Editorial

Con mucha alegría les presentamos e invitamos a leer el Volumen 22, Número 1, de la revista Aportes y Transferencias. Tiempo Libre, Turismo y Recreación. La realidad actual que atravesamos refleja gran complejidad, caracterizada por diferentes dinámicas que ponen en tensión factores políticos, económicos, ambientales y socioculturales que inciden de forma directa en la esfera del turismo.

En este contexto, el lema que la ONU Turismo define para este 2024, pregona a la actividad turística como un medio para alcanzar acuerdos y promover escenarios convergentes entre las partes y actores intervinientes.

Lejos de tener una mirada romantizada de dicha práctica, en este nuevo número de la revista se presentan una serie de investigaciones que ponen en cuestionamiento ciertos mensajes instituidos desde las esferas de poder como verdades absolutas, a la vez que invitan a (re)pensar las contemporaneidades del turismo desde una mirada regional, ya sea a partir de enfoques diferenciales como de casos concretos.

El primer artículo, escrito por Luis Ricardo Cabrera Cortés, se denomina “Perspectivas latinoamericanas del turismo”. El objetivo de la investigación consiste en contribuir al debate crítico sobre el turismo desde una perspectiva epistemológica latinoamericana. A partir del análisis de referentes en el contexto de estudio, concluye que América Latina constituye un territorio diverso y complejo. Estas características se reflejan en la actividad turística en general y en aquellas prácticas que se desarrollan en las ruralidades en particular. El énfasis del trabajo puesto en los territorios rurales evidencia un rol preponderante del turismo en el último tiempo en estos espacios. Destaca el papel del ámbito público y privado en el favorecimiento de dichos procesos, al igual que el incentivo de las comunidades rurales en la apropiación del turismo como parte de sus espacios de vida.

En segundo lugar, se publica el artículo “Realidades campesinas y narrativas sobre el turismo en Chancaní (Córdoba, Argentina)”, cuyos autores son Bárbara Catalano, Nicolás Alberto Trivi, Sebastián Hissa Pepe y Eugenia Sosa. Éste busca analizar el potencial desarrollo turístico vinculado a la Reserva Provincial Chancaní y el Parque Nacional Traslasierra e indagar acerca de las representaciones sobre el turismo por parte de las comunidades implicadas. Según lo expresado en el manuscrito, esta región se configura como una de las más relegadas y vulnerables en el contexto provincial, lo que determina un escenario propicio para el desarrollo turístico vinculado a las modalidades del turismo rural y de naturaleza. El estudio concluye en la existencia de ciertas coincidencias y dicotomías entre lo establecido en el relato que se pregona desde los instrumentos de la política turística y la percepción de los habitantes del lugar.

La tercera investigación, “Apropiación privada de bienes comunes en Villa Pehuenia, provincia de Neuquén. Estudio de las costas potencialmente aptas para uso público en el sector norte del lago Aluminé”, la presenta Carolina

Andrea Di Nicolo. El trabajo propone indagar la apropiación del lago Aluminé, en Villa Pehuenia, analizando las relaciones entre el dominio del territorio y su uso turístico-recreativo. A partir de la aplicación de diferentes técnicas cuali-cuantitativas, concluye que existe una prevalencia de las apropiaciones privadas del sector estudiado, en donde el ámbito privado y las comunidades mapuce cobran protagonismo. Ello tensiona con el uso de visita de los distintos espacios, entendido esto en el ámbito del derecho al ocio y la recreación de las personas.

El cuarto trabajo, “El proceso de verticalización de Mar del Plata (1957-1979)”, fue escrito por Victor Pegoraro en el marco de la convocatoria especial de la Revista por los 150 años de Mar del Plata. Este artículo indaga sobre el proceso de verticalización de la ciudad en la segunda mitad del siglo XX a partir de la aparición de una nueva tipología hasta entonces desconocida: la “torre”. Este proceso trajo consigo la transformación del paisaje urbano. El autor concluye que en Mar del Plata el negocio inmobiliario marcó las décadas centrales del siglo XX cuando los discursos de la modernidad y el progreso atravesaban la sociedad occidental. La construcción de torres maximizaba las oportunidades de inversión y la obtención de ganancias extraordinarias. Además, en cuanto a la reglamentación, este desarrollo ocurrió por excepción o en contravención, justificado por las ganancias y el trabajo que generaba la actividad. Este proceso expresa la vinculación de la industria de la construcción con nuevos discursos de consumo, modernidad arquitectónica y progreso ligado al turismo como el motor de la economía de Mar del Plata.

Finalmente, cierra este número de la revista el artículo “Lineamientos para (re)pensar la gestión del turismo social en el siglo XXI desde una perspectiva latinoamericana” escrito por Erica Schenkel. En este caso, se trata de una adaptación de la conferencia presentada en el “1° Simposio Internacional sobre Turismo Social en Argentina. Aprendizajes y Experiencias de la Agenda Regional”. En el marco de los debates post-pandemia, que mostraron la vulnerabilidad del modelo turístico, el turismo social se destacó como herramienta para reimpulsar el turismo nacional. La autora busca mostrar, a partir de ejemplos regionales promovidos por organizaciones públicas y privadas en diferentes países de América Latina, los alcances y conflictos de este tipo de propuestas de turismo. Este recorrido demuestra que es posible concebir al turismo social como estrategia de gestión, promoviendo cambios en los territorios, con la meta de prácticas turísticas más justas social, económica y ambientalmente. En este sentido, el cierre del artículo, y de la revista, pone de relieve la necesidad de pensar al turismo como un área estratégica, en donde el turismo social representa una alternativa para intervenir en los territorios, promoviendo prácticas más justas y responsables, respetuosas con las comunidades y el ambiente.

Consideramos que este conjunto de trabajos da cuenta de diversas aristas del fenómeno turístico, recuperando desde casos locales hasta perspectivas regionales.

En una lectura transversal permiten mostrar los conflictos y tensiones vinculados a la actividad, señalando el impacto desigual de los beneficios y desventajas generados. De este modo, en la lectura de este número, queda manifiesta la necesidad de promover modelos críticos que promuevan turismos, territorios y sociedades más equitativos.

Sin más que agregar, invitamos a la lectura de este número de la revista y agradecemos a sus autores por las contribuciones enviadas.

Andrés Pinassi y Clara E. Mancini

Integrantes del Comité Editorial